

A la orillita del río

Popular de Cantabria

ALFONSO RUIZ MARTÍNEZ

Allegretto

The musical score consists of three systems of music. The first system starts at measure 1 (indicated by a large bracket above the staves) and ends at measure 5. The second system begins at measure 6 and ends at measure 10. The third system begins at measure 11 and ends at measure 15. The vocal parts are labeled S (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The piano part is labeled B.C. (Bass Clef). The vocal parts sing in unison. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. Measure 11 includes dynamic markings *mf* and *p*. Measure 12 includes dynamic markings *mp* and *p*. Measure 13 includes dynamic markings *mf* and *mp*. Measure 14 includes dynamic markings *mf* and *mp*. Measure 15 includes dynamic markings *mf* and *mp*.

17

las en - tien³ - de. A la o - ri - lli - ta del
las en - tien³ - de. A la o - ri - lli - ta del
B.C.
B.C.

22

rí³ - o jun - to_a la fuen³ - te, quién
rí³ - o jun - to_a la fuen - te, quién
tí - o jun - to_a la fuen - te, quién
tus pa - la - bri³ - tas

28

las en - tien³ - de. Al - gún dí -
las en - tien³ - de. Al - gún dí -
las en - tien - de. Al - gún
La la la la la la la la la la

34

40

45

50 , *f*

de mi ma - ri - do, que ven - go de la - var, de la - var del rí -

de mi ma - ri - do, que ven - go de la - var, de la - var del rí -

de mi ma - ri - do, que ven _____ - go de la - var del rí -

de mi ma - ri - do, mi ma - ri - do, ven - go de la - var del rí -

55 , *p* (2^avez, *mf*)

o. Que tan - to la vé, que tan - to he la - va - do, que

p (2^avez, *mf*)

o. La vé, la - va - do,

p (2^avez, *mf*)

o. La vé, la - va - do,

o. Que tan - to la vé, que tan - to he la - va - do, que

60

tan - to la - vé pa - ra_el pa - go que me_han	I , <i>mf</i>	II ,
la - vé, pa - ra_el pa - go que me_han	da - do.	Que da - do.
la - vé, pa - ra_el pa - go que me_han	da - do.	da - do.
tan - to la - vé pa - ra_el pa - go que me_han	da - do.	da - do.

tan - to la - vé pa - ra_el pa - go que me_han da - do. Que da - do.

la - vé, pa - ra_el pa - go que me_han da - do.

la - vé, pa - ra_el pa - go que me_han da - do.

tan - to la - vé pa - ra_el pa - go que me_han da - do. Que da - do.

65 *mp*

El pa - ñue - lo de se - da de mi ma - ri - do, que
 El pa - ñue - lo de se - da de mi ma - ri - do, que
 El pa - ñue - lo de se - da de mi ma - ri - do, que
 La la la la la la la, de mi ma - ri - do, mi ma - ri -

70 *f*

ven - go de la - var, de la - var del rí - o, que ven - go de la -
 ven - go de la - var, de la - var del rí - o, que ven - go de la -
 ven _____ - go de la - var del rí - o, que ven _____ -
 do, ven - go de la - var del rí - o, mi ma - ri - do, ven -

75 *ff*

var, de la - var del rí - o. _____
 var, de la - var del rí - o. _____
 go de la - var del rí - o. _____
 go _____ de la - var del rí - o. _____