

Cada vez que una mano se me ofrece

JUAN ALFONSO GARCÍA

Poema: Antonio Carvajal

*Andante, muy tranquilo,
con espressione e legato*

p

S Ca - da vez, ca ____ - da vez que_u_ na ma - no se me_o -
 C Ca - da vez, ca ____ - da vez que_u_ na ma - no se me_o -
 T Ca ____ - da vez que_u_ na ma - no se me_o -
 B Ca - da vez _____ que_u_ na ma - no se me_o -

6
 fre - ce, tiem - blo de som - bras, tiem -
 fre - ce, tiem - blo de som - bras, tiem -
 fre - ce, tiem - blo de som - bras, tiem -
 fre - ce, tiem - blo de som - bras,

11
 - blo de som - bras, a su ten., luz me en - tre -
 - blo de som - bras, a su ten., luz me_en-tre - go, en - tre -
 - blo de som - bras, a au ten., luz me en - tre -
 - blo de som - bras, a su ten., luz me_en - tre -

più p
 tiem - blo de som - bras, a su ten., luz me_en - tre -

CADA VEZ QUE UNA MANO SE ME OFRECE / Hoja: 2/6

[16]

ten. *mf* *f*

go y su luz u - na_{es} - pi - ga_{en} mi_{al} - ma_a - cre - ce, y su
 ten. *mf* , *f*
 go y su luz u - na_{es} - pi - ga_{en} mi_{al} - ma_a - cre - ce, y su
 ten. *mf* , *f*
 go y su luz u - na_{es} - pi - ga_{en} mi_{al} - ma_a - cre - ce, y su
 ten. *mf* , *f*

luz u - na_{es} - pi - ga_{en} mi_{al} - ma_a - cre - ce, a - cre - (amplio), *ff* (rit.)
 luz u - na_{es} - pi - ga_{en} mi_{al} - ma_a - cre - ce, a - cre -
 luz u - na_{es} - pi - ga_{en} mi_{al} - ma_a - cre - ce, a - cre -
 luz u - na_{es} - pi - ga_{en} mi_{al} - ma_a - cre - ce, a - cre -

[21]

poco a poco dim. rit.

ce. Ca - da vez que u - na ma - no se me o - fre - ce.
 ce. Ca - da vez que u - na ma - no se me o - fre - ce.
 ce. Ca - da vez que u - na ma - no se me o - fre - ce.

[26]

ce. Ca - da vez que u - na ma - no se me o - fre - ce.

[31] Poco piú mosso $\text{♩} = 60$

[34]

[37] a tempo $\text{♩} = 60$

CADA VEZ QUE UNA MANO SE ME OFRECE / Hoja: 4/6

41 *rit.* *Tempo Iº*, *p* *poco*, *piú p*

ma _____ - no le _____ ve la_es - pi - ga,

46

- - - ve la_es - pi - ga. Lue - go, qué _
- - - ve la_es - pi - ga. Lue - go, lue - go, qué so -
- - - ve la_es - pi - ga. Lue - go, lue - go qué so -

piú p

le - ve la_es - pi - ga. Lue - do, qué so -

51

- - so - sie - go, qué so - sie - go.
sie - go, qué so - sie - go.
sie - go, qué so - sie - go.

sie - go, qué so - sie - go.

3/2

3/2

3/2

3/2

sie - go, qué so - sie - go.

Poco piú mosso $\text{♩} = 72$

56 *mf*

A____ - las la_{es} - pi - ga tie- ne_{en} ca - da gra____ - no,

A____ - las la_{es} - pi - ga tie- ne_{en} ca - da gra____ - no,

A____ - las la_{es} - pi - ga tie- ne_{en} ca - da gra____ - no,

A____ - las tie____ - ne a____ - las la_{es} - pi - ga

59 *poco piú*

a____ - las la_{es} - pi - ga tie- ne_{en} ca - da gra____ - no,

a____ - las la_{es} - pi - ga tie- ne_{en} ca - da gra____ - no,

a____ - las la_{es} - pi - ga tie- ne_{en} ca - da gra____ - no,

tie - ne, a____ - las, a____ - las la_{es} - pi - ga

62 *f*

a____ - las la_{es} - pi - ga tie____ - ne en ca - da *rit. e dim.*

a____ - las tie - ne a - las, en ca - da *rit. e dim.*

a____ - las la_{es} - pi - ga tie - ne en ca - da *rit. e dim.*

tie____ - ne, a____ - la tie - ne, en ca - da

66

Ten., p

Tempo Iº

gra - no, ca - da vez que_u - na ma - no se me_o -
 gra - no, ca - da vez que_u - na ma - no se me_o -
 gra - no, ca - da vez que_u - na ma - no se me_o -
 gra - no,

71

fre - ce. (B.C.)
 fre - ce. (B.C.)
 fre - ce. (B.C.)
 se me_o - fre - ce. (B.C.)