

Aguinaldo indígena

Villancico del Estado de Táchira (Venezuela)

Arr.: G. CASTELLANOS

Adaptación: F.V.T.

Allegro

The musical score consists of eight staves. The top two staves are for Soprano (S) and Alto (C). The bottom two staves are for Tenor (T) and Bass (B). The piano accompaniment is on the left, indicated by a treble clef and bass clef, with dynamics and measure numbers. The vocal parts enter at measure 4, singing "Dum du - ru - dum," in unison. The piano part continues with eighth-note chords. Measures 5-6 show lyrics for the Alto and Tenor. Measures 7-8 show lyrics for the Bass. Measures 9-10 show lyrics for the Alto and Tenor. Measures 11-12 show lyrics for the Bass. The piano part concludes with a final cadence.

Measures 4-12:

T: Dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum.
B: dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum.
5: Co - rra - mos, co - rra - mos, la mú - si - ca sue - na, co - rra - mos, co -
Ha - ce mu - cho frí - o el Ni - ño ti - ri - ta, ha - ce mu - cho
6: dum du - ru - dum,
7: dum du - ru - dum,
8: dum du - ru - dum,
9: dum du - ru - dum,
10: dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum,

15

bue - na.
ji - ta.

Ve - nid, ve - nid pas - to - res, ve - nid ____ - a_a - do -

dum du - ru - dum. Dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum,

20

rar. Ve - nid, ve - nid pas - to - res, ve - nid ____ - a_a - do - rar, al

dum du - ru - dum, dum du - ru - dum,

25

dum du - ru - dum, dum du - ru - dum,

30

Rey de los cie- los que ha na - ci - do ya, al Rey de los

dum du - ru - dum, dum du - ru - dum,

cie - los que ha na - ci - do ya.

I II

dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum. Dum

40

----- Repetir varias veces *diminuendo hasta apagar el sonido* -----

Dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum, dum du - ru - dum,