

# O sancristán de Coímbra

(Solo/ satb)

Adaptación coral:  
M. Ángel Viro

**Andante**

Solista

Sop

Contr

Tenor

Baixo

8

(Bis) O

Ti - ru - rin \_\_\_\_ prim prim ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim

Ti - ru - rin \_\_\_\_ prim prim ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim

Ti - ru - rin \_\_\_\_ prim prim ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim

Dum dum dum dum dum dum dum

3

8

San cris - tán de Co - ri - bra \_\_\_\_\_ fa -  
qui se - ra ser mel - ri - ña \_\_\_\_\_ e  
mar ta - men ten a - mo res \_\_\_\_\_ o

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim Ti - ru - rin \_\_\_\_ prim prim

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim Ti - ru - rin \_\_\_\_ prim prim

8

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim Ti - ru - rin \_\_\_\_ prim prim

dum dum dum dum dum dum dum

5

1.

- cí - a de mil dia - blu - ras \_\_\_\_\_  
ter o pi - co e - car - na - do \_\_\_\_\_  
mar ta - mén ten mu lle - res \_\_\_\_\_

O  
Eu  
O

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim ti - ru - rim \_\_\_\_ prim prim

dum dum dum dum dum dum dum dum dum

7

2.

blu - ras \_\_\_\_\_  
na - do \_\_\_\_\_  
lle - res \_\_\_\_\_

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Mo - lla - ba o pan en a - cei - te \_\_\_\_ nos  
ti - ru - rin - prim Pa - ra fa - cer o meu ni - ño \_\_\_\_ nos  
ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Es - ta ca - sa - do co a - re - a \_\_\_\_ dá -

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Mo - lla - ba o pan en a - cei - te \_\_\_\_ dei -  
ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Pa - ra fa - ce o meu ni - ño \_\_\_\_ nos  
ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Es - ta ca - sa - do co a - re - a \_\_\_\_ dá -

ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Mo - lla - ba o pan en a - cei - te \_\_\_\_ dei -  
ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Pa - ra fa - cer o meu ni - ño \_\_\_\_ nos  
ti - ru - rim \_\_\_\_ prim Es - tá ca - sa - do co a - re - a \_\_\_\_ dá -

dum dum dum Ma - lla - ba o pan en a - cei - te \_\_\_\_ da -  
dum dum dum Pa - ra fa - cer o meu ni - ño \_\_\_\_ nos  
dum dum dum Es - tá ca - sa - do co a - re - a \_\_\_\_ dá -

10

Mo - lla - ba o pan en a -  
Pa - ra fa - cer o meu  
Es - tá ca - sa - do co a -

xa - ba o - San - to as es - cu - ras \_\_  
teus ca - be - los dou - ra - dos \_\_  
- lle bi - cos can - tos que - re \_\_

ti - ru - rim prim prim prim

- xa - ba o - San - to as es - cu - ras \_\_  
teus ca - be - los dou - ra - dos \_\_  
- lle bi - cos can - tos que - re \_\_

ti - ru - rim prim prim prim

8 - xa - ba o - San - to as es - cu - ras \_\_  
teus ca - be - los dou - ra - dos \_\_  
- lle bi - cos can - tos que - re \_\_

ti - ru - rim prim prim prim

- xa - ba o - San - to as es - ra - ras \_\_  
teus ca - be - los dou - ra - dos \_\_  
- lle bi - cos can - tos que - re \_\_

Dum dum dum dum

13

- cei - te dei - xa - ba o San - to as es -  
ni - ño nos teus ca - be - los dou -  
- re - a dá - lle bi - cos can - tos

ti - ru - rin prim prim prim ti - ru - rim \_\_ prim prim

ti - ru - rin prim prim prim ti - ru - rim \_\_ prim prim

8 ti - ru - rin prim prim prim ti - ru - rim \_\_ prim prim

dum dum dum dum dum dum dum dum

15

- cu - ras  
- ra - dos  
que - re

prim

Ti - ru - rim - prim prim prim prim prim

prim

Ti - ru - rim - prim prim prim prim prim

prim

Ti - ru - rim - prim prim prim prim prim

dum

E ba - te

fa - do

e ba - te

Al último paso: Da ♪

17

ti - ru - rim prim prim prim prim

ti - ru - rim prim prim prim prim

ti - ru - rim prim prim prim prim

ben

tie - re - la

cau - - sa

do meu

des -

19

**1.**

**2.**

D. Segno § Al Coda ♪

(Bis) Eu  
(Bis) O

ti - ru rim prim prim

ti - ru - rim prim prim

ti - ru rim prim prim

ti - ru - rim prim prim

- dén

e ba - te den

22

**CODA ♪**

ti ru rim prim prim

ti ru rim prim prim e ba - te ben.

ti ru rim prim prim

ti ru rim prim prim e ba - te ben.

8 ti ru rim prim prim

ti ru rim prim prim e ba - te ben.

dén.

do meu des - dén,

e ba - te bén.