

**La Adelita**

(Mexico)

**Allegro ma non troppo**

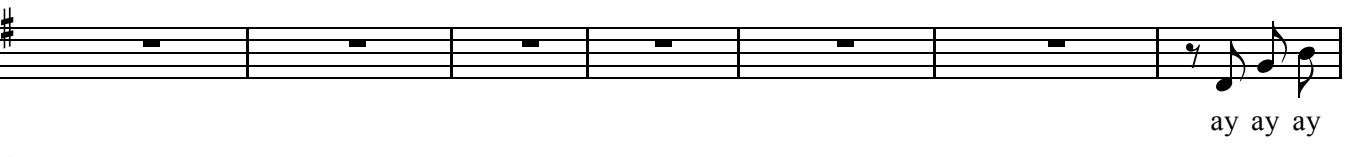
Adpt. : G. Martin

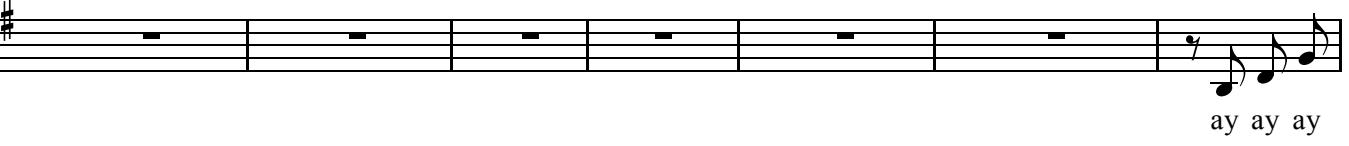
Ten   
En lo alto de una - brup ta ser - ra - ni - a. A - cam - pa - do se en con -

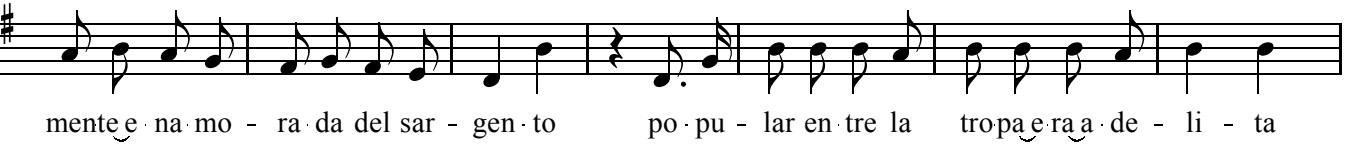
Bas   
En lo alto de una - brup ta ser - ra - ni - a. A - cam - pa - do se en con -

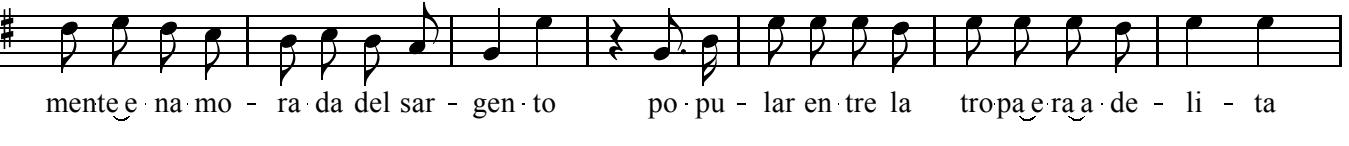
T   
- tra ba un re - gi - mien - to. Yu - na mo za que va - lien te lo se - gui - a. Lo - ca

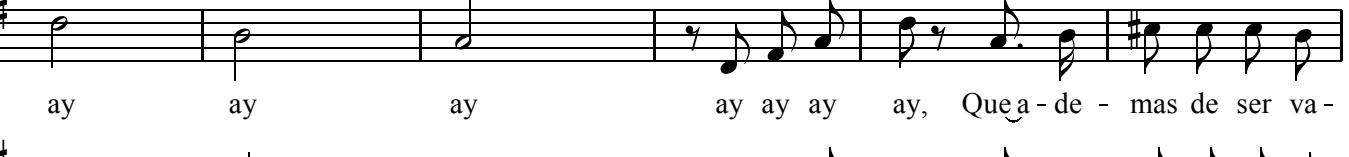
B   
- tra ba un re - gi - mien - to. Yu - na mo za que va - lien te lo se - gui - a. Lo - ca

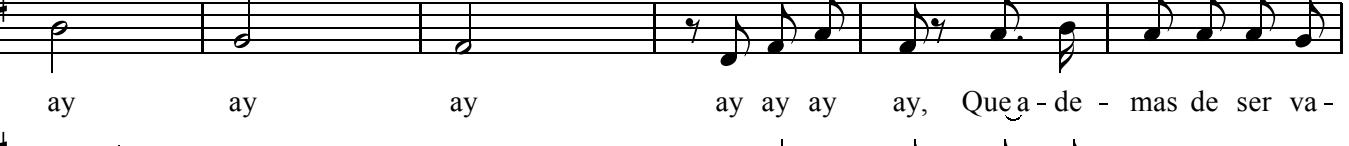
S   
ay ay ay

A   
ay ay ay

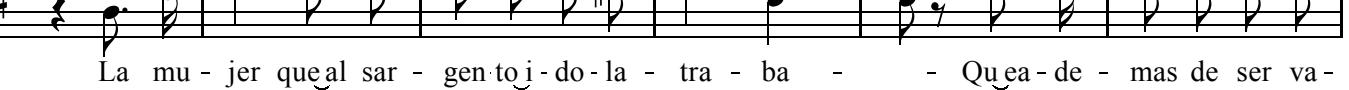
T   
mente e na mo - ra da del sar - gen - to po - pu - lar entre la tropa e raa de - li - ta

B   
mente e na mo - ra da del sar - gen - to po - pu - lar entre la tropa e raa de - li - ta

S   
ay ay ay ay, Que a - de - mas de ser va -

A   
ay ay ay ay, Que a - de - mas de ser va -

T   
La mu - jer que al sar - gen to i - do - la - tra - ba - - Qu ea - de - mas de ser va -

B   
La mu - jer que al sar - gen to i - do - la - tra - ba - - Qu ea - de - mas de ser va -

*rall*

S - liente e - ra bo - ni - ta Que hasta el mis - mo co - ro - nel la res - pe - ta - ba - - y se o  
A - liente e - ra bo - ni - ta Que hasta el mis - mo co - ro - nel la res - pe - ta - ba - - y se o  
T 8 - liente e - ra bo - ni - ta Que hasta el mis - mo co - ro - nel la res - pe - ta - ba - - y se o  
B - liente e - ra bo - ni - ta Que hasta ell mis - mo co - ro - nel la res - pe - ta - ba - - .

**Lento**

S i - a - que de - ci - a - A quelque tan - to la que - ri - a:  
A i - a - que de - ci - a - A quelque tan - to la que - ri - a:  
T 8 i - a - que de - ci - a - tan - to la que - ri - a:  
B bombom bom bom bombom bom bom tan - to la que - ri - a:

1 *tpo. primo*

S - - - - - y sia - de - li - ta se fue - ra con  
A - - - - - y sia - de - li - ta se fue - ra con  
T 8 bom bom bom bom bom bom la la la la la  
B bom bom bom bom bom bom la la la la la

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

o - tro la se · gui - ri - a por tie · rra y por mar. si por mar en un

o - tro la se · gui - ri - a por tie · rra y por mar. si por mar en un

8 la la la la la la la la la la. si por mar en un

la la la la la la la la la la. si por mar en un

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

2.

bu - que de guer - ra, y si por tie rrá en un tren mi · li - tar

bu - que de guer - ra, y si por tie rrá en un tren mi · li - tar

8 bu - que de guer - ra, tie rrá en un tren mi · li - tar. En lo y si a -

bu - que de guer - ra, tie rrá en un tren mi · li - tar. en lo

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

Oh - - - Mm - - -

Oh - - - Mm - - -

8 - ca - so yo mue ro en cam - pa - na. Y mi ca - da - ver lo van a se pul - tar -

Oh - - - - bombombom bom Mm - - -

S

A

T

B

TS

BS

S

A

T

B

S

A

T

B

S

A

T

B

A - de - li - ta por Dios te - lo rue - go que con - tus o - jos me va - yas a llo - rar.

A - de - li - ta por Dios te - lo rue - go que con - tus o - jos me va - yas a llo - rar.

*p* Y sia de - li - ta qui sier - ra ser mi - no - via y sia de - li - ta fue - ra mi mu-

Y sia de - li - ta qui sier - ra ser mi - no - via y sia de - li - ta fue - ra mi mu-

la la

bom bom bom bom la la la la bom bom bom bom

- jer le cam - pra - ri - a un ves - ti - do de se - da pa - ral - le - var - la a bai-

- jer le cam - pra - ri - a un ves - ti - do de se - da pa - ral - le - var - la a bai-

la la la la le cam - pra - ri - a un ves - ti - do de se - da pa - ral - le - var - la a bai-

la la la la, le cam - pra - ri - a un ves - ti - do de se - da pa - ral - le - var - la a bai-

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The vocal parts are as follows:

- Soprano (S):** - lar al cuar - tel - - - -
- Alto (A):** - lar al cuar - tel - - - -
- Tenor (T):** - lar al cuar - tel - - - -
- Bass (B):** - lar al cuar - tel. bom bom bom bom bom bom bom bom

Continuation of the musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The vocal parts are as follows:

- Soprano (S):** - - - -
- Alto (A):** - - - -
- Tenor (T):** - - - -
- Bass (B):** bom bom bom bom bom.