

## Canto Popular de El Arenal (Ávila)

*Andantino* ♩. = 66

7

*mp*

1. Y\_el lu - ce - ro la\_a - com - pa - ña, 2. Por - que tie - ne ca - ma nue - va

*mp*

1. Y\_el lu - ce - ro la\_a - com - pa - ña, 2. Por - que tie - ne ca - ma nue - va

*mp*

1. Y\_el lu - ce - ro la\_a - com - pa - ña. 2. Por que tie - ne ca - ma nue - va,

ay, que al - ta va la; qué con - ten - ta\_es - tá la

ay, que al - ta va la; qué con - ten - ta\_es - tá la

ay, que al - ta va la; qué con - ten - ta\_es - tá la

10

*mf*

lu - na, y\_el lu - ce - ro la\_a - com - pa - ña,  
no - via por - que tie - ne ca - ma nue - va!

lu - na, y\_el lu - ce - ro la\_a - com - pa - ña,  
no - via por - que tie - ne ca - ma nue - va!

va la lu - na, y\_el lu - ce - ro la\_a - com - pa - ña.  
tá la no - via por - que tie - ne ca - ma nue - va!

va la lu - na, y\_el lu - ce - ro la\_a - com - pa - ña,  
tá la no - via por - que tie - ne ca - ma nue - va!

13

*mp*

qué tris - te se que - da\_el hom - bre cuan - do\_u - na mu - jer le\_en -  
más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que va\_a dor - mir - con

qué tris - te se que - da\_el hom - bre cuan - do\_u - na mu - jer le\_en -  
más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que va\_a dor - mir con

¡Ay, qué tris - te se que - da\_el hom - bre cuan - do\_u - na mu - jer le\_en -  
más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que va\_a dor - mir con

¡Ay, qué tris - te se que - da\_el hom - bre cuan - do\_u - na mu - jer le\_en -  
más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que va\_a dor - mir con

16

*mf*

ga - ña, cuan - do\_u - na mu - jer le\_en ga - ña, oh, qué  
e - lla. más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que

ga - ña, cuan - do\_u - na mu - jer le\_en ga - ña, oh, qué  
e - lla. más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que

ga - ña, cuan - do\_u - na mu - jer le\_en ga - ña, oh, qué  
e - lla. más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que

ga - ña, cuan - do\_u - na mu - jer le\_en ga - ña, oh, qué  
e - lla. más con - ten - to\_es - ta - rá\_el no - vio por - que

19 *f* *Estrillo*

al - ta va la lu - na. De - lan - te mi  
va\_a dor - mir con e - lla.

al - ta va la lu - na. De - lan - te mi  
va\_a dor - mir con e - lla.

qué al - ta va la lu - na. De - lan - te mi  
por - que va\_a dor - mir con e - lla.

qué al - ta va la lu - na.  
por - que va\_a dor - mir con e - lla.

22

ma - dre no me\_ha - gas cos - qui - llas, que\_a los mo - vi - mien - tos re - chi - na la

ma - dre no me\_ha - gas cos - qui - llas, que\_a los mo - vi - mien - tos re - chi - na la

ma - dre no me\_ha - gas cos - qui - llas, que\_a los mo - vi - mien - tos re - chi - na la

De - lan - te mi ma - dre no me\_ha - gas cos -

25 *mp*

si - lla. Re - chi - na la si - lla, yo no quie - ro e - so, de - lan - te mi

si - lla Re - chi - na la si - lla, yo no quie - ro e - so, de - lan - te mi

qui - llas. De - lan - te mi ma - dre no

qui - llas. De - lan - te mi ma - dre no

28

ma - dre no me des un be - so, No me des un be - so, que si me lo

ma - dre no me des un be - so. No me des un be - so, que si me lo

me des un be - so. No me des un be - so que si me lo

me des un be - so. No me des un be - so que si me lo

31

das te qui - to la ca - ra de\_u - na bo - fe - tá. tá. tá, bo - fe - tá.

das te qui - to la ca - ra de\_u - na bo - fe - tá. tá. tá, bo - fe - tá.

das te qui - to la ca - ra de\_u - ba bo - fe - tá, bo - fe - tá.

das te qui - to la ca - ra de\_u - na bo - fe - tá, bo - fe - tá.

1. (D.C.)

34

tá. tá. tá. tá.

tá. tá. tá. tá.

tá. tá. tá. tá.

tá. tá. tá. tá.

3.

Cuatrocientos en cuadrilla,  
a tu puerta hemos llegado  
cuatrocientos en cuadrilla,  
si quieres que nos sentemos  
saca cuatrocientas sillas.  
A tu puerta hemos llegado.

La Navata,  
10 Mayo 2025