

ADORAMUS TE, CHRISTE

Oroeste Ravanello (1870-1938)

Soprano I

Soprano II

Alto

6

S.. I

S.. II

A.

11

S.. I

S.. II

A.

Music score for three voices (Soprano I, Soprano II, Alto). The score consists of three staves of music with lyrics in Spanish. The music is in common time, with a key signature of one sharp. Measure 1: Soprano I: A - do - rá - mus te, Chri - ste et be - ne - . Soprano II: A - do - rá - mus te, Chri - ste et. Alto: A - do - rá - mus te, Chri - ste et be - ne - dí - ci - mus. Measure 6: Soprano I: - dí - ci - mus tí - bi quí - a per sán - ctam crú - cem. Soprano II: be - ne - dí - ci - mus tí - bi quí - a per sán - ctam crú - cem. Alto: tí - bi quí - a per sán - ctam crú - cem. Measure 11: Soprano I: tú - am red - e - mis - ti mún - dum. Soprano II: tú - am red - e - mi - sti, red - e - mis - ti mún - dum. Alto: tú - am red - e - mis - ti mún - dum.