

Tomad, este es mi cuerpo

Canto de Comunión

Partitura gentilmente remitida
por el autor Giorgio Golin.
Cavazzale (VI) - Italia

Música: GIORGIO GOLIN

Texto: José L. Blasco

Andante

S
To - mad, es - te_es mi cuer - po; to - mad, es - ta_es mi san - gre; quien
Yo soy el pan di - vi - no, re - su - rrec - ción y vi - da; la
Se - ñor, voy a tu me - sa, a re - ci - bir tus do - nes; hu -

C

T
To - mad, es - te_es mi cuer - po; to - mad, es - ta_es mi san - gre; quien
Yo soy el pan di - vi - no, re - su - rrec - ción y vi - da; la
Se - ñor, voy a tu me - sa, a re - ci - bir tus do - nes; hu -

B

be - ba de_es - te cá - liz y co - ma de_es - te pan, ten -
fuen - te de_a - gua vi - va, que cal - ma vues - tra sed; ca -
mil - de y go - zo - so, a - bier - to_el co - ra - zón: Tú

be - ba de_es - te cá - liz y co - ma de_es - te pan, ten -
fuen - te de_a - gua vi - va, que cal - ma vues - tra sed; ca -
mil - de y go - zo - so, a - bier - to_el co - ra - zón; Tú

drá la vi - da_e - ter - na, el go - zo del A - mor.
 ya - do y_es - pe - ran - za, sen - de - ro del A - mor.
 e - res a - li - men - to, ma - ná de sal - va - ción.

D.C.

drá la vi - da_e - ter - na, el go - zo del A - mor.
 ya - do y_es - pe - ran - za, sen - de - ro del A - mor.
 e - res a - li - men - to, ma - ná de sal - va - ción.

D.C.