



LAS SIETE PALABRAS DE CRISTO  
Cuarta Palabra (VII Modo)  
**DEUS MEUS**

Para Solistas y Coro


PIETRO ALLORI


CRONISTA


T  A sex - ta au - tem ho - ra te - ne - brae fac - tae sunt


T  su - per u - ni - ver - sam ter - ram us - que ad ho - ram no - nam.


CORO


S  Et cla - ma - vit Je - sus, et cla - ma - vit Je - sus, Je - sus,


C  Et cla - ma - vit Je - sus, et cla - ma - vit Je - sus, Je - sus,


T  Et cla - ma - vit Je - sus, et cla - ma - vit Je - sus, Je - sus,

B  Et cla - ma - vit Je - sus, et cla - ma - vit Je - sus, Je - sus,


S  et cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - gna di - cens:


C  et cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - gna di - cens:

T  et cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - gna di - cens:

B  et cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - gna di - cens:

CRISTO

B  "E - li, E - li, E - li, E - li, lam - ma Sa - bac - ta - ni?

B  lam - ma Sa - bac - ta - ni?

CORO

S *p* Hoc est, hoc est:

C *p* Hoc est, hoc est:

T *p* Hoc est, hoc est:

B *p* Hoc est, hoc est:

CRISTO

B "De - us me - - us, De - us me - - us, ut quid

B de - re - li - qui - sti me? de - re - li - qui - sti me?".

CORO

S *cresc.* *f* *mf* *dim.*  
 "De- us me - us, De- us me - us, De - us me - us, ut quid de -

C *cresc.* *f* *mf* *dim.*  
 "De- us me - us, De- us me - us, De - us me - us, ut quid de -

T *cresc.* *f* *mf* *dim.*  
 "De- us me - us, De- us me - us, De - us me - us, ut quid de -

B *cresc.* *f* *mf* *dim.*  
 "De- us me - us, De- us me - us, De - us me - us, ut quid de -

S *rall.* re - li - qui - sti me? *rall.* de - re - li - qui - sti me?".

C *rall.* re - li - qui - sti me? *rall.* de - re - li - qui - sti me?".

T *rall.* re - li - qui - sti me? *rall.* de - re - li - qui - sti me?".

B *rall.* re - li - qui - sti me? de - re - li - qui - sti me?".