

Pater Noster

P. TSCHAIKOWSKY
(1840-1893)

Allegro moderato

Soprano (S): Pa - ter no - ster, Pa - ter
Contralto (C): Pa - ter no - ster, Pa - ter
Tenor (T): Pa - ter no - ster, Pa - ter
Bass (B): Pa - ter no - ster, Pa - ter

Measures 1-3. Dynamics: *p* (piano) for measures 1-2, *mf* (mezzo-forte) for measure 3.

Soprano (S): no - ster, qui es in coe - lis, qui
Contralto (C): no - ster qui es in coe - lis, qui
Tenor (T): no - ster, qui es in coe - lis, qui es in
Bass (B): no - ster, qui es, qui es in coe -

Measures 4-5. Dynamics: *p* (piano) for measures 4-5, *cresc.* (crescendo) for measures 4-5.

Soprano (S): es in coe - lis, san - cti - fi -
Contralto (C): es in coe - lis, san - cti - fi -
Tenor (T): coe - lis: san - cti - fi -
Bass (B): lis, in coe - lis, san - cti - fi -

Measures 6-8. Dynamics: *mf* (mezzo-forte) for measures 6-7, *f* (forte) for measure 7, *mf* for measure 8.

16

ce - tur no - men tu - um; ad - ve - ni - at

ce - tur no - men tu - um; ad - ve - ni - at

ce - tur no - men tu - um; ad - ve - ni - at

ce - tur no - men tu - um; ad - ve - ni - at

21

re - gnum tu - um; fi - at vo - lun - tas

re - gnum tu - um; fi - at vo - lun - tas

re - gnum tu - um; Fi - at vo - lun - tas

re - gnum tu - um; fi - at vo - lun - tas

26

tu - a, sic - ut in

tu - a, sic - ut in

tu - a, sic - ut in

tu - a, sic - ut in

30

coe - lo et in ter - ra.

coe - lo et in ter - ra.

coe - lo et in ter - ra.

coe - lo et in ter - ra.

35

Meno mosso

Meno mosso

Meno mosso

Meno mosso

Meno mosso

Pa - nem no - strum quo - ti - dia - num da no - bis

Pa - nem no - strum quo - ti - dia - num da no - bis

38

p

sfz

sfz

sfz

Pa - nem no - strum quo - ti - dia - num, ho - di - e, pa - nem no -

quo - ti - dia - num da no - bis ho - di - e,

ho - di - e, pa - nem no -

41

quo - ti - dia - num da no - bis ho - di -
 da no - bis da no - bis ho - di -
 strum quo - ti - dia - num da no - bis ho - di -
 Pa - nem no - strum quo - ti - dia - num da no - bis ho - di -

45

Piu animato

e. Et di - mi - te no - bis de - bi - ta no - stra,
 e. Et di - mi - te no - bis de - bi - ta no - stra,
 e. Et di - mi - te no - bis de - bi - ta no - stra,
 e. Et di - mi - te no - bis de - bi - ta no - stra,

50

sic - ut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - stris;
 sic - ut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - stris;
 sic - ut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - stris;
 sic - ut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - stris;

56

et ne nos in - du - cas in ten - ta - tio - nem, sed li - be - ra
 et ne nos in - du - cas in ten - ta - tio - nem, sed li - be - ra
 et ne nos in - du - cas in ten - ta - tio - nem, sed li - be - ra
 et ne nos in - du - cas in ten - ta - tio - nem, sed li - be - ra

p *pp*

60

nos a - ma - lo, sed li - be - ra nos a - ma -
 nos a ma - lo, sed li - be - ra nos a ma -
 nos a ma - lo, sed li - be - ra nos a ma -
 nos a ma - lo, sed li - be - ra nos a - ma -

ppp *sotto voce* *allarg*

66

lo, a ma - lo. A - men.
 lo, a ma - lo. A - men.
 lo, a ma - lo. A - men.
 lo, a ma - lo. A - men.

a tempo 1°