

# Panis angelicus

HILARIÓN ESLAVA  
(1807-1878)

*Andante mosso*

The musical score is for a SATB choir. It is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The tempo is marked 'Andante mosso'. The score consists of three systems of four staves each, corresponding to Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in Spanish and describe the Eucharist. The first system (measures 1-4) has lyrics: 'Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, dat pa - nis coe - li - cus, fi - gu - ris ter - mi - num, dat pa - nis'. The second system (measures 5-8) has lyrics: 'pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, dat pa - nis'. The third system (measures 9-12) has lyrics: 'coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris'. The lyrics are distributed across the voices: Soprano and Contralto have the most text, while Tenor and Bass have fewer lines.

S  
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num,

C  
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, dat

T  
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, dat

B  
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, dat

5  
dat pa - nis coe - li - cus, fi - gu - ris ter - mi - num, dat pa - nis

pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, dat pa - nis

pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, dat pa - nis

pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, dat pa - nis

10  
coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris

coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris

coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris

coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris

14

ter - mi - num. O res mi - ra - bi - lis,  
 ter - mi - num. O res mi - ra - bi - lis,  
 ter - mi - num. O res mi - ra - bi - lis,  
 ter - mi - num. O res mi - ra - bi - lis,

19

*p*  
 man - du - cat Do - mi - num pau - per ser - vus et hu - mi -  
*p*  
 man - du - cat Do - mi - num pau - per ser - vus et hu - mi -  
*p*  
 man - du - cat Do - mi - num pau - per ser - vus et hu - mi -  
*p*  
 man - du - cat Do - mi - num pau - per ser - vus et hu - mi -

24

*fff* *ff*  
 lis. O res mi - ra - bi - lis, man - du - cat Do - mi - num  
*fff* *ff*  
 lis. O res mi - ra - bi - lis, man - du - cat Do - mi - num  
*fff* *ff*  
 lis. O res mi - ra - bi - lis, man - du - cat Do - mi - num  
*fff* *ff*  
 lis. O res mi - ra - bi - lis, man - du - cat Do - mi - num

29 *p*

pau - per ser - vus et hu - mi - lis.

pau - per ser - vus et hu - mi - lis, et hu - mi -

pau - per ser - vus et hu - mi - lis, et hu - mi -

pau - per ser - vus et hu - mi - lis.

33 *f*

Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num,

lis. Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis

lis Pa - nis an - ge - li - cus fi pa - nis ho - mi - num,

Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num,

37

dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num.

ho - mi - num, dat pa - nis fi - gu - ris ter - mi - num.

dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num.

dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num.

41 *fff* *ff*

O res mi - ra - bi - lis, man - du - cat Do - mi - num

*fff* *ff*

O res mi - ra - bi - lis, man - du - cat Do - mi - num

*fff* *ff*

O res mi - ra - bi - lis, man - du - cat Do - mi - num

*fff* *ff*

O res mi - ra - bi - lis man - du - cat Do - mi - num

45 *p*

pau - per ser - vus et - hu - mi - lis, ser - vus et hu - mi - lis,

*p*

pau - per ser - vus et hu - mi - lis, ser - vus et

*p*

pau - per ser - vus et hu - mi - lis, ser - vus et hu - mi - lis,

*p*

pau - per ser - vus et hu - mi - lis, ser - vus et hu - mi - lis,

50

ser - vus et hu - mi - lis.

hu - mi - lis, ser - vus et hu - mi - lis.

ser - vus et hu - mi - lis.

ser - vus et hu - mi - lis.