

Una pandereta suena

Villancico popular de Andalucía

Versión Coral:
JOSÉ L. BLASCO

All° moderato

Soprano (S): *mf* > La la - ra - la la la la la - ra - la la la

Contralto (C): *mf* > La la - ra - la la la la la - ra - la la la

Tenor (T): *mf* > Blum blum blum blum

Bass (B): *mf* > Blum blum blum blum

3

Soprano (S): > la la - ra - la la la la la - ra - la la la la.

Contralto (C): > la la - ra - la la la la la - ra - la la la la.

Tenor (T): > blum blum blum blum blum.

Bass (B): > blum blum blum blum blum.

6

Como alternativa, la 1ª Voz puede ser interpretada por Sopranos y Tenores (o por Solistas) de forma alternada, suprimiéndose el resto de las Voces.

U - na pan - de - re - ta sue - - na, u - na pan - de - re - ta
 No me des - pier - tes al Ni - - ño, no me des - pier - tes al
 Que lo dur - mió_u - na za - ga - - la, que lo dur - mió_u - na za -
 Tu - vo su pe - cho tan dul - - ce, tu - vo su pe - cho tan

9

sue - - na, yo no sé por dón - de_i - rá. Soy mi - ran -
 Ni - - ño, que_ahora mis - mo se dur - mió.
 ga - - la, co - mo los ra - yos del sol.
 dul - - ce, que pu - do dor - mir a Dios. Soy mi - ran -

sue - - na, ya no sé por dón - de_i rá. Sal mi - ran -
 Ni - - ño que_ahora mis - mo se dur mió.
 ga - - la, co - mo los ra - yos del sol.
 dul - - ce, que pu - do dor - mir a Dios. Sal mi - ran -

12

di - llo_a - ran - dan - di - llo, sal mi - ran - di - llo_a - ran - dan -

di - llo_a - ran - dan - di - llo, sal mi - ran - di - llo_a - ran - dan -

di - llo_a - ran - dan - di - llo, sal mi - ran - di - llo_a - ran - dan -

di - llo_a - ran - dan - di - llo, sal mi - ran - di - llo_a - ran - dan -

15

dá, Ca - bo de guar - dia_a - ler - ta_es - tá. (☺) D.C.

dá, Ca - bo de guar - dia_a - ler - ta_es - tá. (☺) D.C.

dá, Ca - bo de guar - dia_a - ler - ta_es - tá. (☺) D.C.

dá, Ca - bo de guar - dia_a - ler - ta_es - tá. (☺) D.C.