

A José Bernardo Álvarez,
gran amigo, con todo el
afecto y consideración.
(Diciembre, 2009)

LAS SIETE PALABRAS DE CRISTO

Primera Palabra:

Pater, dimítte illis

JOSÉ L. BLASCO

Moderato, Legato

Soprano (S) and Contralto (C) parts are mostly rests in the first system. The Tenor (T) and Bass (B) parts begin with the lyrics: "Et post - quam ve - né - runt in lo - cum,". The second system continues with: "Et post - quam ve - né - runt in lo - cum, qui vo - cá - tur Cal - va - ri - æ, qui vo - cá - tur". The third system continues with: "qui vo - cá - tur Cal - va - ri - æ, qui vo - cá - tur". The fourth system continues with: "Cal - va - ri - æ, et cru - ci - fi - xe - runt e -". The lyrics are repeated for each voice part in the subsequent systems.

15

um: et la - tro - nes, et la - tró - nes, Uh

um: et la - tro - nes, et la tro - nes, Uh

um: et la - tro - nes, et la - tro - nes, u - num a

20

des - tris et ál - te - rum a si - nís - tris, a si -

des - tris et ál - te - rum a si - nís - tris, a si -

des - tris et ál - te - rum a si - nís - tris, a si -

25

nís - tris. Je - sus au - tem di - cé - bat,

nís - tris. Je - sus au - tem di - cé - bat,

nís - tris. Je - sus au - tem di - cé - bat,

30

au - tem di - cé - bat:

au - tem di - cé - bat:

au - tem di - cé - bat: "Pa - ter, Pa - ter,

au - tem di - cé - bat:

35

di - mít - te il - lis: non e - nim

pp Coro

Mm

pp Coro

Mm Solo

Mm

pp Coro

Mm

40

sci - unt quid fá - ci - unt".

Coro p

Coro p

Coro p

Coro p

Mm

Mm

45

Pa - ter, di - mít - te il - lis: non e -

Pa - ter, di - mít - te il - lis: non e -

Pa - ter di - mít - te il - lis: non e -

Pa - ter, di - mít - te il - lis: non e -

50

nim sci - unt quid fá - ci - unt\".

nim sci - unt quid fá - ci - unt\".

nim sci - unt quid fá - ci - unt\".

nim sci - unt quid fá - ci - unt\".

La Navata,
23/12/2009

Primera Palabra:

Llegados que fueron al lugar llamado de la Calavera,
allí le crucificaron; y con Él a dos ladrones,
uno a la derecha y otro a la izquierda.

Y Jesús decía:

"Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen".

Textos obtenidos de la publicación:
"La Semana Santa". En latín y castellano.
R.P. Gregorio Martínez de Antoñana.
Editorial Coculsa
4ª Edición, Madrid, 1957