

O sacram Convivium

T. L. VIADANA
(1564-1627)

Andante

Soprano (S): Treble clef, C key signature. Alto (C): Treble clef, C key signature. Tenor (T): Bass clef, C key signature. Bass (B): Bass clef, C key signature.

1 O sa - crum Con - vi

2 O sa - crum Con -

3 O sa - crum Con - vi

4 O sa - crum Con - vi

5 - vi - um, in quo Chri - stus

6 vi - vi - um, in quo Chri - stus su

7 - vi - um, in quo Chri - stus su

8 - vi - um, in quo Chri - stus su

9 su - mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri -

10 mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri -

11 - mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri -

12 mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri -

13

a pas - si - o - nis e - ius,

a pas - si - o - nis e - ius, pas - si -

a pas - si - o - nis, pas - si - o - nis e - ius, pas -

a pas - si - o - nis e - ius, pas -

17

pas - si - o - nis e - ius,

o - nis, pas - si - o - nis e - ius,

si - o - nis e - ius,

si - o - nis e - ius,

Mosso

p Mens im - ple - tur

22

gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti -

gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti -

gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti -

f

f

f

f

