

Niño Divino

Villancico vasco

Arm.: MANUEL GÁMEZ

Laeghetto ♩. = 40

mf

S Ni - ño Di - vi - no, Ni - ño_a - do - ra - do, mi bien a -
C En los ri - go - res de no - che frí - a Ma - rí - a_a -
T Ni - ño Di - vi - no, Ni - ño_a - do - ra - do, mi bien a -
B En los ri - go - res de no - che frí - a Ma - rí - a_a

Ni - ño Di - vi - no, Ni - ño_a - do ra - do mi bien a
En los ri - go - res de no - che frí - a Ma - rí - a_a

3 *poco rit.* *p* **Tempo 1**

ma - do, mi buen pas - tor, los pas - tor - ci - llos que más te
rru - lla al Ni - ño Dios, can - tan - do_a - mo - es su me - lo -
ma - do, mi buen pas - tor, los pas - tor - ci - llos que más te
rru - lla al Ni - ño Dios, can - tan - do_a - mo - es su me - lo -
ma - do, mi buen pas - tor, los pas - tor - ci - llos que más te
rru - lla al Ni - ño Dios, can - tan - do_a - mo - es su me - lo -

ma - do, mi buen pas - tor, los pas - tor - ci - llos que más te
rru - lla al Ni - ño Dios, can - tan - do_a - mo - es su me - lo -

6 *poco rit.* **Tempo 1**

a - man, hu - mil - des cla - man, o - ye su voz. En el pe -
dí - a que_es el la - tir de su co - ra - zón: "Duér - me - te
a - man, hu - mil - des cla - man, o - ye su voz. En el pe -
dí - a que_es el la - tir de su co - ra - zón: "Duér - me - te
a - man, hu - mil - des cla - man, o - ye su voz. En el pe -
dí - a que_es el la - tir de su co - ra - zón: "Duér - me - te

a - man, hu - mil - des cla - man, o - ye su voz. En el pe -
dí - a que_es el la - tir de su co - ra - zón: "Duér - me - te

9 *cresc.*

se - bre so - bre las pa - jas en po - bres ja - jas es - tá mi_a -
 Ni - ño, duér - me - te ron - to vi - da que - ri - da_y to - do mi_a -

se - bre so - bre las pa - jas en po - bres fa - jas es - tá mi_a -
 Ni - ño, duér - me - te ron - to vi - da que - ri - da_y to - do mi_a -

se - bre so - bre las pa - jas en po - bres ja - jas es - tá mi_a -
 Ni - ño, duér - me - te ron - to vi - da que - ri - da_y to - do mi_a -

se - bre so - bre las pa - jas em po - bres ja - jas es - tá mi_a -
 Ni - ño, duér - me - te ron - to vi - da que - ri - da_y to - do mi_a -

12 *p* *rall.*

mor. Llo - ra_y ti - ri - ta, más no de frí - o, del hom - bre_im -
 mor". Ca - e la nie - ve_y cu - bre los cam - pos al rit - mo

mor. Llo - ra_y ti - ri - ta, más no de frí - o, del hom - bre_im -
 mor". Ca - e la nie - ve_y cu - bre los cam - pos al rit - mo

mor. Llo - ra_y ti - ri - ta más no de frí - o, del hom - bre_im -
 mor". Ca - e la nie - ve_y cu - bre los cam - pos al rit - mo

mor. Llo - ra_y ti - ri - ta, más no de frí - o, del hom - bre_im -
 mor". Ca - e la nie - ve_y cu - bre los cam - pos al rit - mo

15 I II

pí - o sien - te_el ri - gor. En el pe - gor.
 sua - ve de mi can - ción. "Duér - me - te ción.

pí - o sien - te_el ri - gor. En el pe - gor.
 sua - ve de mi can - ción. "Duér - me - te ción.

pí - o sien - te_el ri - gor. En el pe - gor.
 sua - ve de mi can - ción. "Duér - me - te ción.

pí - o sien - te_el ri - gor. En el pe - gor.
 sua - ve de mi can - ción. "Duér - me - te ción.