

Morena, me llaman

(Tradicional sefardí, Siglo XVI)

Arm.: C. ESBRI

Soprano (S):
Alto (C):
Tenor (T):
Bass (B):
Piano (Bass):

1. Morena me lla - man, yo ____

blan - ca na - cí.

Mo - re - na me lla - man, yo ____

Mo - re - na me lla - man, yo ____

Mo - re - na me lla - man, yo ____

Mo - re - na me lla - man, yo ____

16

pa - se - ar ga - la - na, mi co -
pa - se - ar ga - la - na, mi co -
pa - se - ar ga - la - na, mi co -
pa - se - ar ga - la - na, mi co -

27

2. Vestido de verde, y de alelí / qu'ansí dice la novia, con el chelibí. (bis)

3. Morena me llama, el hijo del rey / si otra vez me llama, me voy yo con él. (bis)