

# Malena

Homero Manzi / Lucio Demare  
Arreglo para Coro: Jorge Chanal

The musical score consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 2/4 time, with a key signature of one flat. The vocal parts are accompanied by a piano or organ part.

**Staves 1-3:** The vocal parts sing "Dum du rum dum" and "pa da ba dum du rum dum". The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords.

**Staff 4:** The vocal parts sing "pa da ba. Ma - le - na can - ta\_el Tus o - jos son os-", followed by "Dum dum dum" and "pa dum dum dum". The piano part continues to provide harmonic support.

**Measure 4:** The vocal parts sing "tan - go co - mo nin - cu - ros co - mo\_el ol -" and "gu - na y\_en ca - da ver - so vi - do tus la - bios a - pre -". The piano part accompaniment continues.

**Measure 7:** The vocal parts sing "po - ne su co - ra - ta - dos co - mo\_el ren -" and "na nin - gu - na". The piano part accompaniment continues.

**Measure 8:** The vocal parts sing "na nin - gu - na" and "ol - vi - do". The piano part accompaniment continues.

**Measure 9:** The vocal parts sing "zón. cor." and "zón.". The piano part accompaniment continues.

**Measure 10:** The vocal parts sing "zón. A Yu - yo del su - cor. Tus ma - nos dos pa -" and "bur - bio su voz per -". The piano part accompaniment continues.

**Measure 11:** The vocal parts sing "frí - o. A Yu - yo del su - Tus ma - nos dos pa -" and "bur - bio su voz per -". The piano part accompaniment continues.

**Measure 12:** The vocal parts sing "fu - ma. Ma - le - na tie - ne frí - o. Ma - le - na tie - ne". The piano part accompaniment continues.

10

de ban - do - neón. Tal vez a - llá\_en la\_in - fan - cia su voz de\_a - tu - ras a - ban - do -  
de ban - do - neón. Tal vez a - llá\_en la\_in - fan - cia su voz de\_a - tu - ras a - ban - do -  
de ban - do - neón. \_\_\_\_\_ Tal vez su  
pe - na de ban - do - neón \_\_\_\_\_ Tus tan - gos

13

lon - dra to - mó\_e - se to - no\_ os - cu - ro de ca - lle - jón o\_a - ca- so\_a - quel ro - na - das que cru - zan so - bre\_el ba - rro del ca - lle - jón cuan - do to - das las  
lon - dra to - mó\_e - se to - no\_ os - cu - ro de ca - lle - jón o\_a - ca- so\_a - quel ro - na - das que cru - zan so - bre\_el ba - rro del ca - lle - jón cuan - do to - das las  
voz os - cu - ro ca - lle - jón o\_a - ca -  
son el ba - rro ca - lle - jón cuan - do  
voz os - cu - ro ca - lle - jón o\_a - ca -  
son el ba - rro ca - lle - jón cuan - do

16

man - ce que só - lo nom - bra cuan - do se po - ne tris - te con el al - puer - tas es - tán ce - rra - das y la ron - dan fan - tas - mas de la can -  
man - ce que só - lo nom - bra cuan - do se po - ne tris - te con el al - puer - tas es - tán ce - rra - das y la ron - dan fan - tas - mas de la can -  
so ce - nom - bra tris - te con al -  
ce - rra - das fan - tas - mas can -

19

cohoh.  
ción.

cohoh.  
ción.

cohoh. Ma - le-na can - ta\_el tan - go con voz de som - bra,  
ción. Ma - le-na can - ta\_el tan - go con voz que - bra - da,

Ma - le-na can - ta\_el tan - go con voz de som - bra, Ma - le-na tie - ne  
Ma - le-na can - ta\_el tan - go con voz que - bra - da,

22

de ban - do - neón. Tu can - ción tie - ne\_el

de ban - do - neón. Tu can - ción tie - ne\_el

de ban - do - neón. Tu can -

pe - na de ban - do - neón, Tu can -

frí - o del úl - ti - mo\_en - cuen - tro tu can - ción se\_ha - ce\_a -

frí - o del úl - ti - mo\_en - cuen - tro tu can - ción se\_ha - ce\_a -

ción, \_\_\_\_\_ tu can - ción, tu can - ción, tu can - ción

28

mar - ga\_en la sal del re - cuer - do \_\_\_\_ se tu voz de\_u - na  
 mar - ga\_en la sal del re - cuer - do,\_\_\_\_ yo no se si tu voz es la flor de\_u - na  
 la sal del re - cuer - do \_\_\_\_ se tu voz de\_u - na  
 la sal del re - cuer - do \_\_\_\_ se tu voz de\_u - na

pe - na

pe - na

pe - na, só - lo se que\_al ru - mor de tus tan - gos Ma - le-na te sien - to mas

pe - na, só - lo se que\_al ru - mor de tus tan - gos Ma - le-na te sien - to mas

I Ma - le \_\_\_\_\_ - na. na.  
 II Ma - le \_\_\_\_\_ - na. na.

bue - na, más bue - na que yo.  
 bue - na, más bue - na que yo. - -