

Ibant Apostoli

FRANCISCO GUERRERO
(1528-1599)

Soprano: I - bant A - po - sto - li gau - den

Contralto: I - bant A - po - sto - li gau - den - tes, gau

Tenor: I - bant A -

Bass:

5

Soprano: - tes, i - bant A - po - sto - li gau -

Contralto: - den - tes, i - bant A - po - sto - li gau - den

Tenor: po - sto - li gau - den - tes i -

Bass: I - bant A - po - sto - li i -

9

Soprano: den - tes, gau - den

Contralto: - tes, i - bant A - po - sto - li gau - den - tes, gau

Tenor: bant A - po - sto - li, i - bant A - po - sto - li gau - den

Bass: bant A - po - sto - li gau - den

13

tes, gau - den - tes a con - spe - ctu con - si - li - i, a con - spe - ctu con - si - li - i

17

si - li - i, a con - spe - ctu con - si - li - i, a con - spe - ctu con - si - li - i

21

si - li - i, a con - spe - ctu con - si - li - i, a con - spe - ctu con - si - li - i

25

si - li - i. Quo - ni - am di - gni ha - bi - ti sunt quo - ni - am

i. Quo - ni - am di - gni ha - bi - ti sunt

30

- gni ha - bi - ti sunt pro - no - mi - ne Ie - su

di - gni ha - bi - ti sunt, pro no - mi - ne Ie - su

quo - ni - am di - gni ha - bi - ti sunt pro no

quo - ni - am di - gni ha - bi - ti - sunt pro

35

- pro no - mi - ne Ie - su con

pro no - mi - ne Ie - su, pro no - mi - ne Ie - su con

- mi - ne Ie - su, pro - no - mi - ne Ie - su

no - mi - ne Ie - su pro no - mi - ne Ie - su con

40

- tu - me - li - am pa - ti con - tu - me -

- tu - me - li - am pa - ti, con - tu -

con - tu - me - li - am pa - ti, con

- tu - me - li - am pa - ti, con - tu - me -

45

- li - am pa - ti, con - tu -

me - li - am, con - tu - me - li - am pa - ti

- tu - me - li - am, con - tu - me - li - am

li - am pa - ti, con - tu - me - li - am pa -

50

me - li - an pa - ti.

con - tu - me - li - am pa - ti.

pa - ti.

ti, con - tu - me - li - am pa - ti.