

# Chi la gagliarda

BALDASSARE DONATO (1530-1603)

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Basso (B)

**1**

Chi la gagliarda, chi la gagliarda,  
Pro - van - ce \_ un po - co, pro - van - ce \_ un po -

Chi la gagliarda, chi la gagliarda, don -  
Pro - van - ce \_ un po - co, pro - van - ce \_ un co, can -

Chi la gagliarda, chi la gagliarda  
Pro - van - ce \_ un po - co, pro - van - ce \_ un co

chi la gagliarda, chi la gagliarda  
Pro - van - ce \_ un po - co, pro - van - ce \_ un po -

**5**

da, don - ne, vo' \_ im - pa - ra \_\_\_\_ - re, chi la gagliarda, chi  
co can - ce, vuai chia - ma \_\_\_\_ - re, pro - van - ce \_ un po - co, pro -

\_\_\_\_ - ne, vo' \_ im - pa - ra - re, chi la gagliarda, chi la gagliarda  
\_\_\_\_ - ce, vuoi chia - ma - re, pro - van - ce \_ un po - co, pro - van - ce \_ un

don - ne, vo' \_ im - pa - ra - re, chi la gagliarda, chi la gagliarda  
can - ce, vuoi chia - ma - re, pro - van - ce \_ un po - co, pro - van - ce \_ un

das, don - ne, vo' \_ im - pa - ra - re, chi la gagliarda, chi la gagliarda  
co can - ce, vuoi chia - ma - rem pro - van - ce \_ un po - co, pro - van - ce \_ un

10

la ga - gliar - da, don - ne, vo\_im - pa - ra \_\_\_\_ - re, ve - ni - te\_a  
van - ce un po - co can - ce, vuoi chia - ma \_\_\_\_ - re, a pas - sa

gliar - da, don - ne, vo'\_im - pa - ra \_\_\_\_ - re, ve - ni - te\_a  
po - co can - ce, vuoi chia - ma \_\_\_\_ - re, a pas - sa

gliar - da, don - ne, vo'\_im - pa - ra \_\_\_\_ - re, ve - ni - te\_a  
po - co can - ce, vuoi chia - ma \_\_\_\_ - re, a pas - sa

gliar \_\_\_\_\_ - da, don - ne, vo'\_im - pa - ra \_\_\_\_ - re, ve - ni - te\_a  
po \_\_\_\_\_ - co can - ce, vuoi chia - ma \_\_\_\_ - re, a pas - sa

15

noi, che sia - mo mae - stri fi - ni, mae - stri fi - ni, mae -  
die ci vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo, che

noi, che sia - mo mae - stri fi - ni, mae - stri fi - ni, mae -  
die ci vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo, che

noi, che sia - mo mae - stri fi - ni, mae - stri fi - ni, mae -  
die ci vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo, che

noi, che sia - mo mae - stri fi - ni, mae - stri fi - ni, mae -  
die ci vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo, che

20

stri fi - ni, che di se - ra\_e di ma - ti - ma mai man - chia -  
sa - li - mo, che di se - ra\_e di ma - ti - na mai man -

stri fi - ni, che di se - ra\_e di ma - ti - ma mai man -  
sa - li - mo, che di se - ra\_e di ma - ti - na mai man -

stri fi - ni, che di se - ra\_e di ma - ti - ma mai man -  
sa - li - mo, che di se - ra\_e di ma - ti - na mai man -

stri fi - ni, che di se - ra\_e di ma - ti - na mai man -  
sa - li - mo, che di se - ra\_e di ma - ti - na mai man -

25

30

35

I      II

tan tan tan tan ti - ra, tan ta ra la, la.

tan tan tan tan ti - ra, tan ta ra la, la.

tan tan tan tan ti - ra, tan ta ra la, la.

tan tan tan tan ti - ra, tan ta ra la, la.

D.C.

La Navata,  
23/11/2009