

En el portal de Belén

Villancico de Navidad

P. JOSÉ ANTONIO DONOSTIA

Letra popular:


Nuevo Cancionero de Salamanca

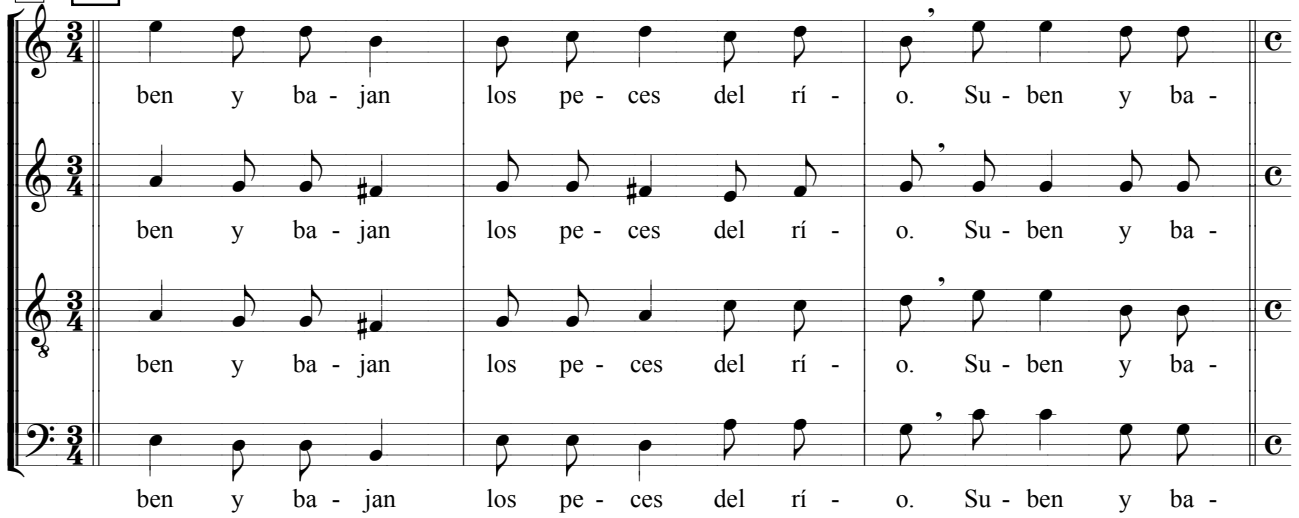
Salamanca, A. Sánchez Fraile

Andantino. Sencillamente

Musical score for the first system of the villancico. It features four vocal parts: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bajo (B). The music is in 5/8 time, with a 2/4 time signature change in the second measure. The lyrics are: "En el por - tal de Be - lén ha - cen lum - bre los pas -". The dynamic marking is *p* (piano).

Musical score for the second system of the villancico. It features four vocal parts: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bajo (B). The music is in 3/4 time. The lyrics are: "to - res pa - ra ca - len - tar al Ni - ño que ha na - ci - do en - tre las flo - res. Su -". The dynamic marking is *p* (piano).

9 





ben y ba - jan los pe - ces del rí - o. Su - ben y ba -
 ben y ba - jan los pe - ces del rí - o. Su - ben y ba -
 ben y ba - jan los pe - ces del rí - o. Su - ben y ba -
 ben y ba - jan los pe - ces del rí - o. Su - ben y ba -

12 *(acelerar un poco)*



jan a_a - do - rar al Ni - ño que gran, que gran pas - tor
 jan a_a - do - rar al Ni - ño que gran, que gran pas - tor
 jan a_a - do - rar al Ni - ño que gran, que gran pas - tor
 jan a_a - do - rar al Ni - ño que gran, que gran pas - tor

16 *(a tempo)* 



es es - te que hoy ha na - ci - do.
 es es - te que hoy ha na - ci - do.
 es es - te que hoy ha na - ci - do.
 es es - te que hoy ha na - ci - do.

22 *Tempo 1°*
dolce

En el por-tal de Be-lén na-ce_un cla-vel en-car-na-do, que por

B.C.

27

re-di-mir al hom-bre se_ha vuel-to li-rio mo-ra-do. Su -

B.C.

Al ♩ hasta ♩
Salta ♩
y sigue ♩

Su -

Su -

31

La Vir-gen la-va pa-ña-les a las o-ri-llas del

B.C.

p

35

Su -
B.C. Su -
B.C. San Jo - sé los va ten - dien - do en un ro - me - ro flo - ri - do. Su -
rí - o, B.C. Su -

Al ♩ hasta ⊕
Salta
y sigue

40

p Sencillamente

- En el por - tal de Be - lén ven - de fru - ta_u - na za - ga - la. Co - mo_e -
- En el por - tal de Be - lén ven - de fru - ta_u - na za - ga - la. Co - mo_e -
- En el por - tal de Be - lén ven - de fru - ta_u - na za - ga - la. Co - mo_e -

45

ra fru - to del cie - lo no le co - bran al - ca - ba - la. Su -
ra fru - to del cie - lo no le co - bran al - ca - ba - la. Su -
ra fru - to del cie - lo no le co - bran al - ca - ba - la. Su -

Al ♩ hasta ⊕
Salta
y sigue

Su -

49

pp

B.C.

pp

B.C.

p falsete

La Vir - gen es - tá la - van - do y ten - dien - do en el ro - me - ro, los an -

B.C.

54

rit.

B.C.

Su -

rit.

B.C.

Su -

rit.

ge - li - tos can - tan - di y el ro - me - ro flo - re - cien - do, Su -

rit.

B.C.

Su -

Al ♩
hasta ⊕
Salta
y Final

58

pp

B.C.

pp

B.C.

pp

B.C.

pp

B.C.

Final