

# En el surco, bajo el sol

(MI PADRE)

MANUEL Y JOSÉ L. BLASCO

Texto/Versión Coral: J. L. Blasco

*Moderato (Tpo. de Bolero)*

Soprano (S): Ah, Ya no pue - de llo - rar, su fa - ti - ga y su do -

Contralto (C): Ah, Ya no pue - de llo - rar, su fa - ti - ga y su do -

Tenor (T): Ah, ah, su - do -

Bass (B): Ah, ah, su do -

4

Soprano (S): lor. Por los ca - mi - nos del va - lle ni - to

Contralto (C): lor, do - lor. Por los ca - mi - nos del va - lle ni - to

Tenor (T): lor, do - lor. Por los ca - mi - nos del En un sur - co in - fi -

Bass (B): lor. Por el va - En un sur -

8

un hom-bre va so-li-ta-rio con u-na\_a-za-da en el  
 ba-jo un sol que cas-ti-ga pa-sa su vi-da\_en-cor-

un hom-bre va so-li-ta-rio con u-na\_a-za-da en el  
 ba-jo un sol que cas-ti-ga pa-sa su vi-da\_en-cor-

va lle un hom-bre va so-li-ta-rio con u-na\_a  
 ni-to ba-jo un sol que le cas-ti-ga pa-sa su

lle un hom-bre va so-li-ta-rio con u-na\_a  
 co ba-jo\_el sol que le cas-ti-ga pa-sa su

11

hom-bro y\_u-na\_al-for-ja ba-jo\_el bra-zo.  
 va-do, cla-va-do en su cal-va-rio.

hom-bro y\_u-na\_al-for-ja ba-bra-zo bra-  
 va-do, cla-va-do en su cal-va-rio, cal-va-

za-da al hom-bro y u-na\_al-for-ja ba-jo\_el bra-  
 vi-da\_en cor-va-do, cla-va-do en su cal-va-

za-da al hom-bro y u-na\_al-for-ja ba-jo\_el bra-  
 vi-da\_en cor-va-do cla-va-do en su cal-va-

14

De sol a sol en el ta-jo sin jor-na-da de des-  
 Las som-bras que tra-e\_el vien-to se tor-nan en lu-ces

zo. De sol a sol en el ta-jo sin jor-na-da de des-  
 rio. Las som-bras que tra-e\_el vien-to se tor-nan en lu-ces

zo. De sol a sol en el ta-jo sin jor-na-da  
 rio. El vien-to tra-e las som-bras que se tor-nan en

zo. En el ta-jo, sin jor-na-da  
 rio. Son las som-bras que se tor-nan

17

can - so, con su - dor rie - ga la tie - rra,  
 blan - cas en el ca - lor de su ho - gar,  
 de des - can - so con su - dor rie - ga la tie - rra,  
 lu - ces blan - cas en el ca - lor de su ho - gar,  
 sin des can - so y con su su dor rie - ga la tie - rra,  
 en lu - ces blan - cas en el ca - lor de su ho - gar

20

- que la - bo - ra sin des - ma - yo. Ya no pue - de llo -  
 - que cal - man sus de - sen - can - tos.  
 - que la - bo - ra sin des - ma - yo. Ya no pue - de llo -  
 - quer cal - man sus de - sen - can - tos.  
 que la - bo - ra sin des - ma - yo. Ya no pue - de llo -  
 que cal - man sus de - sen - can - tos.

23

rar, aun - que su - fra en si - len - cio;  
 rar, aun - que su - fra en si - len - cio;  
 rar, llo - rar, aun - que su - fra en si - len - cio su do - lor;  
 rar, llo - rar, aun - que su - fra en si - len - cio su do - lor;

26

- la fa - ti - ga y el su - dor a - com - pa - ñan su do -

- la fa - ti - ga y el su - dor a - com - pa - ñan su do -

- la fa - ti - ga y el su - dor, de su vi - vir, a - com - pa - ñan su do -

- la fa - ti - ga y el su - dor, de su vi - vir, de su vi - vir, a - com - pa - ñan su do -

29

I *mp* lor. En un sur - co in - fi -

II *rit.* lor.

lor, do - lor. En un sur - co in - fi -

lor, do - lor.

lor, do - lor.

lor, do - lor.

lor.

lor.

Melodía compuesta por los hermanos Manuel y José Luis con el título "Mi padre" en el año 1953, a los 8 años de edad; melodía que se respeta con absoluta fidelidad (incluida la tonalidad) en esta versión coral, la cual se edita como recuerdo y a la memoria de Manuel (q.e.p.d.). Originariamente sin texto, el tema que aparece en esta versión coral pudiera haber sido, con bastante probabilidad, el que pudo inspirar dicha melodía. La Navata, Enero - 2009.

*Estrillo:*  
Ya no puede llorar  
aunque sufra en silencio (*su dolor*);  
la fatiga y el sudor (*de su vivir*)  
acompañan su dolor.

1  
Por los caminos del valle  
un hombre va solitario  
con una azada en el hombro  
y una alforja bajo el brazo.

De sol a sol en el tajo  
sin jornada de descanso,  
con sudor riega la tierra  
que labora sin desmayo.

*Estrillo*

2  
En un surco infinito  
bajo un sol que (*le*) castiga  
pasa su vida encorvado,  
clavado en su calvario.

Las sombras que trae el viento  
se tornan en luces blancas  
en el calor de su hogar,  
que calman sus desencantos.

*Estrillo*