

El sabor de una habanera

Música: ARMANDO BERNABEU

Letra: M^a Teresa Lorenzo

Tpo. de Habanera

S *mf*
Be - lla si - re - na de sol y sal,
C *mf*
Be - lla, sol, sal,
T *mf*
Be - lla, sol, sal,
B *mf*
Be - lla, sol, sal,

5
lle - gan los e - cos de tu can - tar. En En la au -
e - cos, can - tar. En la au -
e - cos, can - tar. En la au -
e - cos, can - tar.

9
o - tras tie - rras vi - vo, ha - ce tiem - po que par - tí,
sen - cia me_a - com - pa - ña tu can - ción de_a - mor y paz
p Ah, o - tra tie - rras, Ah
p Ah
p Ah

ha - ce tiem - po
me_a - com - pa - ña

13

pe - ro mi pen - sa - mien - to nun - ca de_a - le - ja de tí,
sien - to_en u - na_ha - ba - ne - ra a to - do_un pue - blo can - tar

Ah

tí se_a - le - ja
tar un pue - blo

17

cuan - do mi_al - ma au - sen - te sien - te la_ins - pi - ra - ción
nan - do me - lo - dí - as que_en mi_in - fan - cia_a - pren - dí

Ah

Ah

Ah

Ah

sien - to la_ins - pi - ra -
que_en mi_in - fan - cia_a - pren -

21

u - na_ha - ba - ne - ra sur - ge den - tro de mi_co - ra zón. To - rre -
hoy vuel - vo_a To - rre - vie - ja la tie - rra don - de na - cí. To - rre -

mf *f*


mf *f*


mf *f*

mf *f*

ción
dí

Ah u - na_ha - ba - ne - ra den - tro de mi_co - ra... ha - ba - ne - ra
a To - rre - vie - ja la tie - rra don - de na... To - rre - vie - ja

25  *f*



vie - ja di - vi - na el cie - lo te qui - so dar el

vie - ja di - vi - na el cie - lo te qui - so dar el

di - vi - na el cie - lo te qui - so dar

To - rre - vie - ja te qui - so

29 *mf* *f*



rit - mo ca - den - cio - so de las o - las del mar. To - rre - vie - ja sa -

rit - mo ca - den - cio - so de las o - las del mar. To - rre - vie - ja sa -

rit - mo ca - den - cio - so, o - las del mar. Sa - la - da,

rit - mo ca - den - cio - so, o - las del mar, o - las del To -

34 *p*



la - da, To - rre - vie - ja ma - ri - ne - ra de - jas siem - pre en mi

la - da, To - rre - vie - ja ma - ri - ne - ra de - jas siem - pre en mi

sa - la - da y ma - ri - ne - ra bo -

rre - vie - ja ma - ri - ne - ra bo -



38 *To Coda* *mf* I *mf* II *f* *D.S. al Coda*

bo - ca el sa - bor de u - na ha - ba - ne - ra. ne - ra. To - rre -

bo - ca Ah ca, Ah

ca en mi bo - ca. Ah ha - ba - ne - ra, ha - ba - ne - ra,

mf *f* *f* *f*

Al \otimes
hasta \oplus
y Salta a
Coda

42 *Coda* *p* *p* *p*

ne - ra de - jas siem - pre en mi bo - ca

de - jas siem - pre en mi bo - ca

bo - ca,

ha - ba - ne - ra, bo - ca, en mi bo - ca

45 *mf* *mf* *mf* *sfz* *pp* *mf* *pp*

el sa - bor de u - na ha - ba - ne - ra. Ah.

Ah Ah Ah.

Ah ha - ba - ne - ra, ha - ba - ne - ra. Ah.

Ah Ah.

mf *mf* *mf* *sfz* *pp* *mf* *pp* *sfz* *pp* *mf* *pp* *sfz* *pp* *mf* *pp*