

# El reloj

Letra y Música  
ROBERTO CANTORAL  
Versión Coral: José L. Blasco

*Moderato*

S *mf* Re - loj de - ten - te en tu ca - mi - nar, por - que voy a en - lo - que - cer

C *mf* Re - loj de - ten - te en tu ca - mi - nar, por - que voy a en - lo - que - cer.

T *mp* Ah

B *mp* Ah

6

S *mp* Re - loj no mar - ques las ho - ras por - que voy a en - lo - que -

C *mp* Re - loj no mar - ques las ho - ras por - que voy a en - lo - que -

T *mp* Re - loj no mar - ques las ho - ras por - que voy a en - lo - que -

B *mp* Re - loj no mar - ques las ho - ras por - que voy a en - lo - que -

10

S cer. E - lla se i - rá pa - ra siem - pre cuan - do a - ma - nez - ca o - tra

C cer. E - lla se i - rá pa - ra siem - pre cuan - do a - ma - nez - ca o - tra

T cer. E - lla se i - rá pa - ra siem - pre cuan - do a - ma - nez - ca o - tra

B cer. E - lla se i - rá pa - ra siem - pre se i - rá cuan - do a - ma - nez - ca o - tra

14 *mf*

vez. \_\_\_\_ No más nos que-da\_es - ta no - che pa - ra vi - vir nues-tro\_a -  
 vez. \_\_\_\_ No más nos que-da\_es - ta no \_\_\_\_ - che pa - ra vi - vir nues-tro\_a -  
 vez. \_\_\_\_ No más nos que-da\_es - ta no - che pa - ra vi - vir nues-tro\_a -  
 vez. \_\_\_\_ No más nos que-da\_es - ta no - che pa - ra vi - vir nues-tro\_a -

18

mor, y tu tic- tac me re - cuer - da mi\_i - rre - me - dia - ble do -  
 mor, \_\_\_\_ y tu tic- tac me re - cuer - da mi\_i - rre - me - dia - ble do -  
 mor, \_\_\_\_ y tu tic- tac me re - cuer - da mi\_i - rre - me - dia - ble do -  
 mor, y tu tic- tac me re - cuer - da, re - cuer - da mi\_i - rre - me - dia - ble do -

22 *mp*

lor. \_\_\_\_ Ah, \_\_\_\_ re - loj de - tén tu ca - mi - no, se\_a -  
 lor. \_\_\_\_ Ah, \_\_\_\_ re - loj de - tén tu ca - mi - no, se\_a -  
 lor. \_\_\_\_ Re - loj de - tén tu ca - mi - no \_\_\_\_ por - que mi vi - da se\_a -  
 lor. \_\_\_\_ Re - loj de - tén tu ca - mi - no \_\_\_\_ por - que mi vi - da se\_a -

26 *mf*

pa - ga. — E - lla\_es la\_es - tre - lla que\_a - lum - bra mi - ser,

pa - ga. — E - lla\_es la\_es - tre - lla que\_a - lum - bra mi ser,

pa - ga. — E - lla\_es la\_es - tre - lla que\_a - lum - bra mi ser,

pa - ga. — E - lla\_es la\_es - tre - lla que\_a - lum - bra mi - ser,

29 *mp*

yo sin tu\_a-mor no soy na - da. Ah, — de - tén el tiem-po\_en tus

yo sin tu\_a-mor no soy na - da. Ah, — de - tén el tiem-po\_en tus

yo sin tu\_a-mor no soy na - da. De - tén el tiem-po\_en tus ma - nos, —

yo sin tu\_a-mor no soy na - da. De - tén el tiem-po\_en tus ma - nos, —

33 *mf*

ma - nos, per - pe - tua, — pa - ra que nun - ca se

ma - nos, per - pe - tua, — pa - ra que nun - ca se

haz es - ta no - che per - pe - tua, — pa - ra que nun - ca se

haz es - ta no - che per - pe - tua, — pa - ra que nun - ca se

36

va - ya de mí, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca. Re -

va - ya de mí, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca. Re -

va - ya de mí, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca. Re -

va - ya de mí, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca. Re -

39

nez - ca, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca.

nez - ca, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca.

nez - ca, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca.

nez - ca, pa - ra que nun - ca\_a - ma - nez - ca.