

# Dulce embeleso

(Bolero)

MIGUEL MATAMOROS

Versión Coral: Electo Silva

*p*  
S El be - so de tu bo - ca ten - ta - do - ra, \_\_\_\_\_  
*p*  
C El be - so de tu bo - ca ten - ta - do - ra, \_\_\_\_\_  
*p*  
T El be - so de tu bo - ca ten - ta - do - ra, \_\_\_\_\_  
*p*  
B El be - so de tu bo - ca ten - ta -

5  
*mp*  
- que me dis - te em - bria - ga - da de i - lu - sión, \_\_\_\_\_  
*mp*  
- que me dis - te em - bria - ga - da de i - lu - sión, \_\_\_\_\_  
*mp*  
- que me dis - te em - bria - ga - da de i - lu - sión, \_\_\_\_\_  
*mp*  
do - ra, que me dis - te em - bria - ga - da de i - lu -

9  
*mf*  
- yo la guar - do co - mo lla - ma a - ni - ma - do - ra, \_\_\_\_\_  
*mp*  
- yo lo guar - do \_\_\_\_\_  
*mp*  
- yo lo guar - do \_\_\_\_\_  
*mp*  
sión, yo lo guar - do \_\_\_\_\_

13 *f*

en el fon - do de mi po - bre co - ra - zón.

en el fon - do de mi po - bre co - ra - zón.

en el fon - do de mi po - bre co - ra - zón.

en el fon - do de mi po - bre co - ra - zón.

17 *p*

- Me pa - re - ce que a ún sien - to el mis - mo be - so

A - ún sien - to

A - ún sien - to

zón. A - ún sien - to el mis - mo

21 *mp*

- en mis ho - ras de en - sue - ño re - so - nar,

en mis ho - ras de en - sue - ño re - so -

en mis ho - ras de en - sue - ño re - so -

be - so en mis ho - ras de en - sue - ño re - so -

25

Y el re - cuer - do de a - qué l dul - ce em - be - le - so

nar. Dul - ce em - be - le - so

nar. Dul - ce em - be - le - so

nar. Dul - ce em - be - le - so

29

me con - su - me hoy la vi - da de pe - sar.

me con - su - me hoy la vi - da de pe - sar.

me con - su - me hoy la vi - da de pe - sar.

me con - su - me hoy la vi - da de pe - sar.

me con - su - me hoy la vi - da de pe - sar.

El beso de tu boca tentadora  
 que me diste embriagada de ilusión,  
 yo lo guardo como llama animadora  
 en el fondo de mi pobre corazón.  
 Me parece que aún siento el mismo beso  
 en mis horas de ensueño resonar,  
 y el recuerdo de aquél dulce embeleso  
 me consume hoy la vida de pesar.