

Chiquitita

Benny Andersson & Gjörm Ulvaeus
Versión Coral: José L. Blasco

Moderato

mf

S Chi - qui - ti - ta que - ro son - re - ir, que - ro com - par -

C Chi - qui - ti - ta que - ro son - re - ir, que - ro com - par -

T Ah, _____ chi _____ -

B Ah, _____ chi _____ -

4

mp rit. dim.

tir tu_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta.

rit. mp dim.

tir tu_a - le - grí - a, chi - qui - ti - ta.

rit. dim.

qui - ti - ta, chi - qui - ti - ta.

rit. dim.

qui - ti - ta, chi - qui - ti - ta.

7

p a tempo. (Ver Nota)  (2ª-3ª vez *mf*)

1. Chi - qui - ti - ta, di - me por qué _____

p a tempo. (2.) *tú, (2ª-3ª vez mf)*

1. Chi - qui - ti - ta, di - me por qué _____

a tempo. pp (2.) *tú, (2ª-3ª vez mf)*

Ah, _____ por _____

a tempo. pp (2ª-3ª vez *mf*)

Ah, _____

10

tu do - lor hoy te en - ca - de - na.
 en mi hom - bro_a - quí llo - ran - do.

qué, Uh, Uh, Ah

13

En tus o - jos hay u - na som - bra de gran pe - na.
 Cuen - ta con - mi - go ya, pa - ra_a - sí se - guir ha - blan - do.

Ah, de gran pe - na.
 se - guir ha - blan - do.

de gran pe - na.
 se - guir ha - blan - do.

16

No qui - sie - ra ver - te a - sí, aun - que quie - ras
 Tan se - gu - ra te co - no - cí, y a - ho - ra

Uh, a - sí. Ah, na, Ah, do.

19

di - si - mu - lar - lo. tu_a - la que - bra - da.

Si_es que tan tris - te_es - Dé - ja - me - la_a - rre -

di - si - mu - lar - lo. tu_a - la que - bra - da.

Si_es que tan tris - te_es - Dé - ja - me - la_a - rre -

di - si - mu - lar - lo tu_a - la que - bra - da.

Ah, Ah,

22

tás, pa - ra qué quie - res ca - llar - lo. glar, yo la quie - ro ver cu - ra - da.

1ª *mf* 2. Chi - qui - ti - ta, dí - me - lo

tás, pa - ra qué quie - res ca - llar - lo. glar, yo la quie - ro ver cu - ra - da.

2. Chi - qui - ti - ta, dí - me - lo

ca - llar - lo. Uh, Ah,

cu - ra - da. Ah,

ca - llar - lo. Ah,

cu - ra - da.

25

2ª-3ª *f* *Un poco más movido*

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien que las pe - nas vie - nen y van y de -

f *Un poco más movido*

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien que las pe - nas vie - nen y van y de -

f *Un poco más movido*

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien, muy bien, que las pe - nas vie - nen y van y de -

f *Un poco más movido*

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien, que las pe - nas vie - nen y van y de -

28

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

31

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Uh Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

34

rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

rar, llo - rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

37

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu_a - le - grí - a,

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu_a - le - grí - a,

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu_a - le - grí - a,

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu_a - le - grí - a,

40


chi - qui - ti - ta. O - tra vez quie - ro com - par -

chi - qui - ti - ta. O - tra vez quie - ro com - par -

chi - qui - ti - ta. Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra vez, quie - ro com - par -

chi - qui - ti - ta. Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra vez, quie - ro com - par -

43



To Coda  *mf a tempo* *D.S. al Coda*

tir tu_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. Chi - qui - ti - ta, dí - me por

tir tu_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. Chi - qui - ti - ta, dí - me por

tir tu_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. Ah,

tir tu_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. Ah,

Al  hasta  y Salta a Coda

46 *Coda*

chi - qui - ti - ta. *f* O - tra *rit. y dim.* vez quie - ro com - par - *rit. y dim.*

chi - qui - ti - ta. *f* O - tra *rit. y dim.* vez quie - ro com - par - *rit. y dim.*

chi - qui - ti - ta. Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra *f* vez, quie - ro com - par - *rit. y dim.*

chi - qui - ti - ta. Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra vez, quie - ro com - par -

49

tir tu_a - le - grí - a, *pp* chi - qui - ti - ta.

tir tu_a - le - grí - a, *pp* chi - qui - ti - ta.

tir tu_a - le - grí - a, *pp* chi - qui - ti - ta.

tir tu_a - le - grí - a, *pp* chi - qui - ti - ta.

Nota: Opcionalmente, la 1ª vez, es decir, la Letra 1., puede ser cantada por una Soprano y una Contralto como Solistas.