

# Canções e momentos

MILTON NASCIMENTO

Adaptación: Maria Campos

S Há can-ções e há mo- men- tos, eu não sei co- mo ex- pli- car. \_\_\_\_\_  
 em que a voz vem da ra- iz. \_\_\_\_\_

C Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

T Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

B Ah! Ah!

5 Ah! Ah! Ah! Ah! con- tro- lar.  
 Sou fe- liz.

Ah! Ah! Ah! Ah! con- tro- lar.  
 Sou fe- liz.

É um ins- tru- men- to que eu não pos- so con- tro- lar.  
 Se é quan- do tris- te ou se quan- do sou fe- liz.

Em que a voz é um ins- tru- men- to... con- tro- lar.  
 Eu não sei se é quan- do tris- te... Sou fe- liz.

9 E- la vai ao in- fi- ni- to, e- la a- mar- ra a to- dos nós.  
 E- la vai ao in- fi- ni- to que se ca- sa com can- ção.

In- fi- ni- to... dos nós.  
 Há mo- men- to... can- ção.

In- fi- ni- to... dos nós.  
 Há mo- men- to... can- ção.

fi- ni- to e- la a- mar- ra a to- dos nós.  
 Mo- men- to que se ca- sa com can- ção.

13

E é um só sen-ti-men-to, na pla-tei-a e na voz,  
De fá-zer tal ca-sa-men-to, vi-ve\_a mi-nha pro-fis-voz.

Um sen-ti-men-to... e na voz,  
tal ca-sa-men-to... pro-fis-voz.

É um sen-ti-men-to... e na voz,  
tal ca-sa-men-to... pro-fis-voz.

sen-ti-men-to... e na voz,  
ca-sa-men-to... pro-fis-voz.

18

são. Vá, pa, da, pa, iê ra, vá, pa, da, pa, iê  
são. Vá, pa, iê ra, pa, vá, iê  
são. Vá, pa, iê ra, vá, pa, iê  
são. Vá, pa, da, pa, iê ra, vá, pa, da, pa, iê

23

vá, pa, da, pa, iê, ra, pa, da, uê, ra, da, iê, ra.  
ra, pa, vá, pa, iê, pa, da, uê, iê, ra.  
ra, pa, vá, pa, iê, ra, pa, da, uê, ra, da, iê, rá.  
ra, pa, vá, pa, da, pa, iê, rá, iê, rá.