

Canción del jinete

MANUEL OLTRA

Text: F. García Lorca

Deciso ♩ = 64

mf *un poco rit.*

S
Cór- do - ba. Le - ja - na y so - la.

C
Cór- do - ba.

T
Cór- do - ba.

B

7 *a tempo* *p*

Ja - ca ne - gra,

B.C.
ah ah ah

Plom plom plom plom plom

12

lu - na gran - de, y a - cei - tu - nas en

B.C.
ah ah

plom plom plom plom

16

mi_al - for - ja. ³ Aun - que se -

B.C.

ah

plom plom plom plom

20

pa los ca - mi - nos yo nun - ca lle -

B.C.

ah ah

plom plom plom plom plom

24

ga - ré_a Cór - do - ba.

B.C.

Cór - do - ba.

Cór - do - ba.

mf >

mf >

mf >

mf >

3/4

3/4

3/4

3/4

28 (♩ = ♩) = 96 *rit.*

- ay ay ay ay, mi ja - ca ne - gra, mi - lu - na,
 - ay ay ay ay, mi ja - ca ne - gra, mi lu - na,
 - ay ay ay ay, mi ja - ca ne - gra, mi lu - na.
 Por el lla - no, por el vien - to, ja - ca ne - gra, lu - na ro - ja.

32 *Doppio lento* ♩ = 96 *pp*

lu - na ro - ja, ro - ja lu - na, lu - na ro - ja.
 lu - na ro - ja, ro - ja lu - na, lu - na ro - ja.
 La muer - te me es - tá mi - ran - do des - de las to - rres de
 ah ah ah

36 *Tempo I*

Cór - do - ba le - ja - na.
 Cór - do - ba le - ja - na.
 Cór - do - ba.
 Cór - do - ba le - ja - na.

40

Cór-do-ba le-ja-na. Cór-do-ba.

Cór-do-ba le-ja-na. Cór-do-ba.

Cór-do-ba le-ja-na. Cór-do-ba.

44

¡Ay, qué ca-mi-no tan lar-go! lu-na gran-de

Lu-na gran-de

¡Ay, qué ca-mi-no tan

48

¡Ay, mi ja-ca va-le-ro-sa! lu-na gran-de

Ja-ca ne-gra.

lar-go!

¡Ay, mi ja-ca va-le-

52

mf *dim.*
Aun-que se - pa³ yo *dim.*
mf ¡Ay, que la muer - te me es - pe - ra an - tes *dim.*
mf Aun-que se - pa³ que la muer - te me es - pe - ra *dim.*
ro - sa!³ an tes de

56

dim.
dim. los ca - mi - nos³ a
de lle - gar a
dim.
dim. an - tes de lle - gar a
lle - gar a *f* Cór - do - ba.
ff >

60

p > *un poco rit.*
Cór - do - ba.
mf > *un poco rit.*
Cór - do - ba.
un poco rit.
un poco rit.
Le - ja - na y so - la.