

Herr Jesu Christ, du hast bereit't

(Señor Jesús, tú has preparado / Coral, BWV333)

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

S
Herr Je - su Christ, du hast be - reit't für
dein'n Leib und Blut zu ein'r Mahl - zeit thust

C
Herr Je - su Christ, du hast be - reit't für
dein'n Leib und Blut zu ein'r Mahl - zeit thust

T
Herr Je - su Christ, du hast be - reit't für
dein'n Leib und Blut zu ein'r Mahl - zeit thust

B
Herr Je - su Christ, du hast be - reit't für
dein'n Leib und Blut zu ein'r Mahl - zeit thust

uns - re mat - te See - len Wir
uns zu Gü - sten wäh - len.

uns - re mat - te See - len Wir
uns zu Gü - sten wäh - len.

uns - re mat - te See - len Wir
uns zu Gü - sten wäh - len.

uns - re mat - te See - len Wir
uns zu Gü - sten wäh - len.

HERR JESU CHRIST, DU HAST BEREIT'T / Hoja: 2/2

tra - gen uns - re Sün - den - last; drum kom - men wir bei

tra - gen uns - re Sün - den - last; drum kom - men wir bei

tra - gen uns - re Sün - den - last; drum kom - men wir bei

tra - gen uns - re Sün - den - last; drum kom - men wir bei

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a treble clef accompaniment. The third staff is an alto clef accompaniment. The bottom staff is a bass clef accompaniment. The music is in a minor key with a 2/2 time signature. The lyrics are: 'tra - gen uns - re Sün - den - last; drum kom - men wir bei'.

dir zu Gast und su - chen Rath und Hül - fe.

dir zu Gast und su - chen Rath und Hül - fe.

dir zu Gast und su - chen Rath und Hül - fe.

dir zu Gast und su - chen Rath und Hül - fe.

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a treble clef accompaniment. The third staff is an alto clef accompaniment. The bottom staff is a bass clef accompaniment. The music continues in the same key and time signature. The lyrics are: 'dir zu Gast und su - chen Rath und Hül - fe.'.