

Aus meines Herzens Grunde

(De lo profundo de mi corazón / Coral, BWV269)

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

S
Aus mei - nes Her - zens Grun - de sag'

C
Aux mei - nes Her - zens Grun - de sag'

T
Aux mei - nes Her - zens Grun - de sag'

B
Aux mei - nes Her - zens Grun - de sag'

ich dir Lob und Dank, o Gott in

ich dir Lob und Dank, o Gott in

ich dir Lob und Dank, o Gott in

ich dir Lob und Dank, o Gott in

dei - nem Thron, dir zu Lob, Preis und Eh -

dei - nem Thron, dir zu Lob, Preis und Eh -

dei - nem Thron, dir zu Lob, Preis und Eh -

dei - nem Thron, dir zu Lob, Preis und Eh -

ren, durch Chri - stum, un - sern Her - ren, dein'

ren, durch Chri - stum, un - sern Her - ren, dein'

ren, durch Chri - stum, un - sern Her - ren, dein'

ren, durch Chri - stum, un - sern Her - ren, dein'

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line, and the bottom three are piano accompaniment. The lyrics are: 'ren, durch Chri - stum, un - sern Her - ren, dein''. The music is in G major and 4/4 time. The piano part features a steady accompaniment with some melodic lines in the right hand.

ein - ge - bor - nen Sohn.

ein - ge - bor - nen Sohn.

ein - ge - bor - nen Sohn.

ein - ge - bor - nen Sohn.

The second system of the musical score consists of four staves. The lyrics are: 'ein - ge - bor - nen Sohn.'. The music continues from the first system. The piano part maintains its accompaniment, with the vocal line providing the melody.