

Was Gott thut, das ist wohlgethan

(Lo que hace el amado Dios / Coral, BWV 250)

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Soprano (S): Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein__ wie er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten.

Alto (C): Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein__ wie er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten.

Tenor (T): Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein__ wie er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten.

Bass (B): Was wie Gott thut, das ist wohl - ge - than, es bleibt ge - recht sein__ wie er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten.

Wil stil - le; Er ist mein Gott, der in der Noth mich

Wil stil - le; Er ist mein Gott, der in der Noth mich

Will stil - le; Er ist mein Gott, der in der Noth mich

Wil stil - le; Er ist mein Gott, der in der Noth mich

wohl weiss zu er - hal - ten; drum lass' ich ihn nur wal - ten.

wohl weiss zu er - hal - ten; drum lass' ich ihn nur wal - ten.

wohl weiss zu er - hal - ten; drum lass' ich ihn nur wal - ten.

wohl weiss zu er - hal - ten; drum lass' ich ihn nur wal - ten.