

# Vater unser im Himmelreich

De "La Pasión según San Juan" (BWV245)

JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685-1750)

S  
Dein Will' ge - scheh', Herr Gott, zu - gleich auf Er - den wie im

C  
Dein Will' ge - scheh', Herr Gott, zu - gleich auf Er - den wie im

T  
Dein Will' ge - scheh', Herr Gott, zu - gleich auf Er - den wie im

B  
Dein Will' ge - scheh', Herr Gott, zu - gleich auf Er - den wie im

Him - mel - reich; gib uns Ge - duld in Lei - dens zeit, ge -

Him - mel - reich; gib uns Ge - duld in Lei - dens zeit, ge -

Him - mel - reich; gib uns Ge - duld in Lei - dens zeit, ge -

Him - mel - reich; gib uns Ge - duld in Lei - dens zeit, ge -

VATER UNSER IM HIMMELREICH / Hoja: 2/2

hor - sam sein in Lieb' und Leid, wehr und steu'r al - lem

hor - sam sein in Lieb' und Leid, wehr und steu'r al - lem

hor - sam sein in Lieb' und Leid, wehr und steu'r al - lem

hor - sam sein in Lieb' und Leid, wehr und steu'r al - lem

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is the bass line. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'hor - sam sein in Lieb' und Leid, wehr und steu'r al - lem'.

Fleisch und Blut, das wi - der dei - nen Wil - len thut.

Fleisch un Blut, das wi - der dei - nen Wil - len thut.

Fleisch und Blut, das wi - der dei - nen Wil - len thut.

Fleisch und Blut, das wi - der dei - nen Wil - len thut.

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is the bass line. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'Fleisch und Blut, das wi - der dei - nen Wil - len thut.'