

¡Alsa, Bayona!

Villancico popular de Asturias

Versión Coral:
JOSÉ L. BLASCO

Allegro ♩ = 110

mf

S Al - sa, Ba - yo - na, so - len de pi - ti - ño;

C Al - sa, Ba - yo - na, so - len de pi - ti - ño;

T Al - sa, Ba - yo - na, so - len de pi - ti - ño;

B Al - sa, Ba - yo - na, so - len de pi - ti - ño;

5

f

al - sa, Ba - yo - na que en Be - lén na - ció un Ni - ño. **Fin Fine**

al - sa, Ba - yo - na que en Be - lén na - ció un Ni - ño. **Fin**

al - sa, Ba - yo - na que en Be - lén na - ció un Ni - ño. **Fin**

al - sa, Ba - yo - na que en Be - lén na - ció un Ni - ño. **Fin**

10

mp

1. Los pas - to - res en Be - lén to - dos van a cor - tar le - ña,

2. to - res en Be - lén to - can gai - tas y tam - bo - res,

3. to - res en Be - lén da - ban sal - tos de con - ten - tos,

mp

1. Los pas - to - res en Be - lén to - dos van a cor - tar le - ña,

2. to - res en Be - lén to - can gai - tas y tam - bo - res,

3. to - res en Be - lén da - ban sal - tos de con - ten - tos,

p

Ah ah

Ah ah

15 *mf*

— pa - ra ca - len - tar al Ni - ño que ha na - ci - do en No - che - bue - na.
 — pa - ra que no llo - re el Ni - ño que na - ció en - tre res - plan - do - res.
 — al ver que los an - ge - li - tos to - ca - ban sus ins - tru - men - tos.

mf

— pa - ra ca - len - tar al Ni - ño que ha na - ci - do en No - che - bue - na.
 — pa - ra que no llo - re el Ni - ño que na - ció en - tre res - plan - do - res.
 — al ve que los an - ge - li - tos to - ca - ban sus ins - tru - men - tos.

mf

— pa - ra ca - len - tar al Ni - ño que ha na - ci - do en No - che - bue - na.
 — pa - ra que no llo - re el Ni - ño que na - ció en - tre res - plan - do - res.
 — al ver que los an - ge - li - tos to - ca - ban sus ins - tru - men - tos.

mf

— pa - ra ca - len - tar al Ni - ño que ha na - ci - do en No - che - bue - na.
 — pa - ra que no llo - re el Ni - ño que na - ció en - tre res - plan - do - res.
 — al ver que los an - ge - li - tos to - ca - ban sus ins - tru - men - tos.

20 *mf* *f*

Al - sa, Ba - yo - na, so - len de pi - ti - ño; al - sa, Ba -

mf *f*

Al - sa, Ba - yo - na, so - len de pi - ti - ño; al - sa, Ba -

mp *f*

Uh _____ uh _____ al - sa, Ba -

mp *f*

Uh _____ uh _____ al - sa, Ba -

25

yo - na que_en Be - lén na - ció_un Ni - ño. *mf* La la *mf* La - ra la - ra -

yo - na que_en Be - lén na - ció_un Ni - ño. *mf* La la *mf* La - ra la - ra -

yo - na que_en Be - lén na - ció_un Ni - ño. *mf* La - ra la - ra -

yo - na que_en Be - lén na - ció_un Ni - ño.

29

la la la la la la la la la la la la la la la la la - ra - la la - ra - la la - ra -

la la la la la la la la la la la la la la la la la - ra - la la - ra - la la - ra -

la la la la la la la la la la la la la la la la la - ra - la la - ra - la la - ra -

Blum blum blum blum blum blum blum blum

33

la la la la la la la. 2. Los pas - 3. Los pas - la. 2. Los pas - 3. Los pas - la. la. blum. blum. blum. blum. blum. blum.

la la la la la la la. 2. Los pas - 3. Los pas - la. 2. Los pas - 3. Los pas - la. la. blum. blum. blum. blum. blum. blum.

la la la la la la la. 2. Los pas - 3. Los pas - la. 2. Los pas - 3. Los pas - la. la. blum. blum. blum. blum. blum. blum.

blum. blum. blum. blum. blum. blum.

D.C. hasta Fin

La Navata, Enero, 1999