

Al di lá

CARLO DONINA / MOGOL
Arr.: Marum S. Alexander

Moderato Cantabile

The musical score consists of four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano part. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs. The piano part is in common time, with dynamics such as **f**, **ff**, **p**, **mp**, and **mf**. The vocal parts sing "La, la, la, la," in measures 1-4, followed by "Uh," "Ah, ci sei tu...," and "Al di lá del bene più prezioso, ci sei tu..." in measures 5-8. Measures 9-12 continue with "Uh," "Ah, ci sei tu...," and "Al di lá del sogno più ambi- cioso, ci sei tu...". Measure 13 concludes with "Al di lá... Al di". Measure numbers 5, 9, and 13 are indicated in boxes.

S *f* La, la, la, la, la, la, la, la, la, la... **ff**

C *f* La, la, la, la, la, la, la, la, la, la... **ff**

T *f* La, la, la, la, la, la, la, la, la, la... **ff**, **mf** Al di

B *f* La, la, la, la, la, la, la, la, la, la... Al di

5 *p* Uh, —, **mp** Ah, ci sei tu...
p Uh, —, **mp** Ah, ci sei tu...
f là del bene più prezioso, ci sei tu... **mf** Al di
f là del bene più prezioso, ci sei tu... **mf** Al di

9 *p* Uh, —, **mp** Ah, ci sei tu... **mf** Al di
p Uh, —, **mp** Ah, ci sei tu... **mf** Al di
f là del sogno più ambi- cioso, ci sei tu... **mf** Al di
f là del sogno più ambi- cioso, ci sei tu... **mf** Al di

13

là del - le co - se più bel - le, al di là del - le stel - le, ci sei tu,
là del - le co - se più bel - le, al di là del - le stel - le, ci sei tu,
là del - le co - se più bel - le, al di là del - le stel - le, ci sei tu, _____ al di
là del - le co - se più bel - le, al di là del - le stel - le, ci sei tu, _____ al di

17

al di là, ci sei tu, per me, per me, sol - tan - to per me.
al di là ci sei tu, per me, per me, sol - tan - to per me
lā, _____ ci sei tu, per me, sol - tan - to per me Al di
lā, _____ ci sei tu, per me, sol - tan - to per me Al di

21

p Uh, _____ , mp Ah, ci sei tu...
p Uh, _____ , mp Ah, ci sei tu...
mf Uh, _____ , mp Ah, ci sei tu...
mf Uh, _____ , mp Ah, ci sei tu...
lā del ma - re più pro - fon - do, > ci sei tu... Al di
lā del ma - re più pro - fon - do, > ci sei tu, sei tu... Al di
Uh, _____ , mp Ah, ci sei tu... Al di

25 *p*

Uh, , *mp* Ah, ci sei tu... Al di
Uh, , *mp* Ah, ci sei tu... Al di
lā dei li - mi - ti del mon - do, ci sei tu... Al di
lā dei li - mi - *ti* del mon - do, ci sei tu, sei tu... Al di

29 *cresc.*
lā del - la vol - ta in - fi - ni - ta, al di lá del - la vi - ta, ci sei tu,
cresc. 3 *f*
lā del - la vol - ta in - fi - ni - ta, al di lá del - la vi - ta, ci sei tu,
cresc. 3 *f*, > >
lā del - la vol - ta in - fi - ni - ta, al di lá del - la vi - ta, ci sei tu, al di
lā del - la vol - ta in - fi - ni - ta, al di lá del - la vi - ta, ci sei tu, al di

33 al di là, ci sei tu, per me! _____
al di là, ci sei tu, per me! _____
lā, ci sei tu, per me, ci sei tu, per me! Uh,
lā, ci sei tu, per me, ci sei tu, per me! Uh,

