

# Volvoreta

Cantiga Galega

F.A. Rey Rivero (n.1919)

*mf* Andante

Sopranos  
Un se - rán o meu xar - dín che - gou a vol - vo - re - ta

Altos  
Un se - ran o meu xar - dín che - gou a vol - vo - re - ta

Tenores  
Un se - rán o meu xar - dín che - gou a vol - vo - re - ta

Baixos  
Un se - rán o meu xar - dín che - gou a vol - vo - re - ta

4

S  
e le - da foi pou - sar - se nun - ha ro - sei - ra - en fror. Ti - ña se - de de - or -

A  
e le - da foi pou - sar - se nun - ha ro - sei - ra - en fror. Ti - ña se - de de - or -

T  
e le - da foi pou - sar - se nun - ha ro - sei - ra - en fror Ti - ña se - de de - or -

B  
e le - da foi pou - sar - se nun - ha ro - sei - ra - en fror Ti - ña se - de de - or -

7

S  
- ba llo e de cel - mo - sa mel e - ra lle - an ce - io - e vi da

A  
- ba llo e de cel - mo - sa mel e - ra lle - an ce - io - e vi da

T  
- ba llo e de cel - mo - sa mel e - ra lle - an - ce - io - e vi da

B  
- ba - llo e de cel - mo - sa mel e - ra lle - an - ce - io - e vi da

12 *p* *C* *f*

S a ro - sei - ra de te Mais un re - fa - cho a - ma iou - na

A a ro - sei - ra de te Mais un re - fa - cho a - ma iou - na

T a ro - sei - ra de te Mais un re - fa - cho a - ma iou - na

B a ro - sei - ra de te. Mais un re - fa - cho a - ma iou - na

16 *D*

S e nin - gun - ha frol que dou Ta - men hai quen se -

A e nin - gun - ha frol que dou Ta men —

T e nin - gun - ha frol que dou Ta men hai quen se -

B e nin - gun - ha frol que - dou Ta - men hai quen se -

19

S - den - tos de-a - mor van a ro - sei - ra bi - car

A hai quen se - den - tos de-a - mor van a - xi - ña-a ro - sei - ra bi - car

T - de - tos de-a - mor van a ro - sei - ra bi - car

B - den - tos de-a - mor van a ro - sei - ra bi - car

22

E

S E co - mo - a vol - vo - re - ta xen - til, so - io - es - pi - ñas so - io - es -

A E vol - vo - re - ta xen - til so - io - es - pi - ñas so - io - es -

T 8 E co - mo - a vol - vo - re - ta xen - til, so - io - es - pi - ñas so - io - es -

B E co - mo - a vol - vo - re - ta xen - til so - io - es - pi - ñas so - io - es -

25 *Rit.*

1. *Da Segno* 2.

S - pi - ñas to - pa - rán. rán. So - io - es - pi - ñas

A - pi - ñas to - pa - rán. rán. So - io - es - pi - ñas

T 8 - pi - ñas to - pa - rán. rán. So - io - es - pi - ñas

B - pi - ñas to - pa - rán. rán. So - io - es - pi - ñas

29 *Fine* *Adagio* *p*

S e soi - dá. Co - mo vo - an as vol - vo - re - tas vo - an

A e soi - dá. Co - mo vo - an as vol - vo - re - tas vo - an

T 8 e soi - dá.

B e soi - dá.

33 *F f*

S os meus pen - sa - men - tos to - dos le - van un ca - mi - ño o ca -

A os meus pen - sa - men - tos to - dos le - van un ca - mi - ño o ca -

37 *p*

S - mi - ño do teu - pei - to Ti don - de pos os o - llos a - mor por o seu

A - mi - ño do teu pei - to Ti don - de pos os o - llos a - mor por o seu

42 *G mp Rit..*

S ber - ce en - don de pos as mans - ti na - cen ro - sas a fei - xes.

A ber - ce en don - de pos as mans ti, na - cen so - sas a fei - xes.

48 *Da Capo Al Fine*

S *2.* xes.

A xes.