

CANTOS DE MI TIERRA

10. Unas primas con riesgo

*A mi hermano Antonio, economista y abogado, con todo el cariño y consideración, aunque discrepe y critique el vocabulario técnico utilizado en esta partitura.*

*Jotas de Paloteado*

Letra y Música:

JOSÉ L. BLASCO

Tpo. de Jota ♩ = 90

*mf*

S Los que man - dan en la'U - ro - pa, an - dan  
Di - cen los más en - te - ra - dos en a -

C Los que man - dan en la'U - ro - pa, an - dan  
Di - cen los más en - te - ra - dos en a -

T Los que man - dan en la'U - ro - pa, an - dan  
Di - cen los más en - te - ra - dos en a -

B Los que man - dan en la'U - ro - pa, an - dan  
Di - cen los más en - te - ra - dos en a -

4

más que ca - bre - a - dos. Los que man - dan en la'U -  
sun - tos de pe - rri - cas, di - cen los más en - te -

más que ca - bre - a - dos. Los que man - dan en la'U -  
sun - tos de pe - rri - cas, di - cen los más en - te -

más que ca - bre - a - dos. Los que man - dan en la'U -  
sun - tos de pe - rri - cas, di - cen los más en - te -

más que ca - bre - a - dos. Los que man - dan en la'U -  
sun - tos de pe - rri - cas, di - cen los más en - te -

8

ro - pa, por la deu - da\_y los re - cor - tes  
ra - dos: que se\_es - ti - ra más el bra - zo

ro - pa, por la deu - da\_y los re - cor - tes  
ra - dos: que se\_es - ti - ra más el bra - zo

por la deu - da\_y los re - cor - tes  
que se\_es - ti - ra más el bra - zo

por la deu - da\_y los re - cor - tes  
que se\_es - ti - ra más el bra - zo

12

que im - po - nen los mer - ca - dos, que im -  
 que las man - gas de ca - mi - sa, que las

que im - po - nen los mer - ca - dos, que im -  
 que las man - gas de ca - mi - sa, que las

16

po - nen los mer - ca - dos. Los que man - dan en la'U - ro - pa.  
 man - gas de ca - mi - sa, di - cen los más en - te - ra - dos.

po - nen los mer - ca - dos. Los que man - dan en la'U - ro - pa,  
 man - gas de ca - mi - sa, di - cen los más en - te - ra - dos.

Uh Los que man - dan en la'U - ro - pa,  
 di - cen los más en - te - ra - dos,

Uh Los que man - dan en la'U - ro - pa.  
 di - cen los más en - te - ra - dos.

20

en la'U - ro - pa.  
 en - te - ra - dos.

en la'U - ro - pa. Y\_a - pa - re - cen e - sas pri - mas  
 en - te - ra - dos. Dis - cu - sio - nes en - con - tra - das

pa, en la'U - ro - pa. Y\_a - pa - re - cen e - sas pri - mas  
 dos, en - te - ra - dos. Dis - cu - sio - nes en - con - tra - das

25

*mp* a las que lla-man de ries-go, y\_a-pa-re-cen e-sas  
en las que no hay re-me-dio, dis-cu-sio-nes en-con-

*mp* a las que lla-man de ries-go, y\_a-pa-re-cen e-sas  
en las que no hay re-me-dio, dis-cu-sio-nes en-con-

- a las que lla-man de ries-go,  
- en las que no hay re-me-dio,

- a las que lla-man de ries-go,  
- en las que no hay re-me-dio,

30

pri-mas que te bus-can las cos-qui-llas  
tra-das, pues las pe-rras del ta-le-go

pri-mas que te bus-can las cos-qui-llas  
tra-das, pues las pe-rras del ta-le-go

*mp* que te bus-can las cos-  
*mp* pues las pe-rras del ta-

que te bus-can las cos-  
pues las pe-rras del ta-

34

- y te\_en-co-rren co-mo dia-blos, que te\_en-  
- son muy mi-as y sa-gra-das, son muy

- y te\_en-co-rren co-mo dia-blos, que te\_en-  
- son muy mi-as y sa-gra-das, son muy

qui-llas y te\_en-co-rren co-mo dia-blos,  
le-go son muy mi-as y sa-gra-das,

qui-llas y te\_en-co-rren co-mo dia-blos,  
le-go son muy mi-as y sa-gra-das,

38

co - rren co - mo dia - blos, y a - pa - re - cen e - sas pri - mas.  
mi - as y sa - gra - das. Dis - cu - sio - nes en - con - tra - das.

Ah y a - pa - re - cen e - sas pri - mas.  
Dis - cu - sio - nes en - con - tra - das.

Ah y a - pa - re - cen e - sas pri - mas.  
Dis - cu - sio - nes en - con - tra - das.

43

La la la la. Na - va - rri - co, na - va - mas.  
La la la la. Na - va - rri - co, na - va - das.

48

si te en - co - rren e - sas pri - mas, na - va - rri - co, si te en - co - rren e - sas pri - mas, na - va - rri - co, si te en - co - rren e - sas pri - mas.

53 *mf*

ri - co, na - va - rri - co, co - rre co - mo en los en - cie - rros,

ri - co, na - va - rri - co, co - rre co - mo en los en - cie - rros,

co - rre co - mo en los en - cie - rros,

co - rre co - mo en los en - cie - rros,

co - rre co - mo en los en - cie - rros,

58 *f*, *mf*

- si no en - cuen - tras so - lu - ción, si no en - cuen - tras so - lu -

- si no en - cuen - tras so - lu - ción, si no en - cuen - tras so - lu -

Ah

Ah

63 *f poco rit.* *ten. a tpo.* *D.C.*

ción, si te en - co - rren e - sas pri - mas.

ción, si te en - co - rren e - sas pri - mas.

- si te en - co - rren e - sas pri - mas.

- si te en - co - rren e - sas pri - mas.

D.C.

La Navata,  
13 Sep. 2011