

## Tu pupila es azul

Texto: GUSTAVO A. BÉCQUER  
Música: JOSÉ BERNARDO ÁLVAREZ

Adagio  $\text{♩} = 50$

S  
C  
T  
B

*p* Tu pu - pi - la es a - zul y cuan - do *mf* rí - es *rit.*

Tu pu - pi - la es a - zul y cuan - do *mf* rí - es *rit.*

Tu pu - pi - la es a - zul y cuan - do *mf* rí - es *rit.*

Tu pu - pi - la es a - zul y cuan - do *mf* rí - es *rit.*

6

*p a tempo* su cla - ri - dad *mf* su cla - ri - dad *f* su -

*p a tempo* su cla - ri - dad *mf* su - a *f*

*a tempo p* su cla - ri - dad *mf* su cla - ri - dad *f* su -

*a tempo p* su cla - ri - dad *mf* su - a *f*

su cla - ri - dad su - a

11

a - ve - el *cresc. poco a poco* tré - mu - lo ful -

a - ve - me re - cuer - da el

a - ve - me re - cuer - da

16 *cresc.* *f*

el tre - mu - lo ful - gor de la ma -

*cresc.* *f*

gor de la ma -

*cresc.* *f*

tré - mu - lo ful - gor de la ma -

el tré - mu - lo ful - gor de la ma -

21 *p* *dim. e rit.*

ña - na que en el mar se re - fle

*p* *dim. e rit.*

ña - na que en el mar se re - fle

*p* *dim. e rit.*

ña - na que en el mar se re - fle

*p* *dim. e rit.*

ña - na que en el mar se re - fle

26 *pp* *p* *Tempo 1°*

- ja; tu pu - pi - la es a - zul

*pp* *p*

- ja; tu pu - pi - la es a - zul

*pp* *p*

- ja; tu pu - pi - la es a - zul y

*pp* *p*

- ja; tu pu - pi - la es a - zul y

31 *mf* *poco meno* *mf*

y cuan - do llo - ras las trans - pa - ren - tes lá - gri - mas en

y cuan - do llo - ras las trans - pa - ren - tes lá - gri - mas en

cuan - do llo - ras las trans - pa - ren - tes lá - gri - mas en

cuan - do llo - ras

36 *f* *p* *f* *p* *f* *p* *mf* *a tempo*

e - lla

e - lla

e - lla

se me fi -

41 *p* *pp subito* *pp subito* *pp subito* *pp subito*

B.C. so - bre u - na

B.C. so - bre u - na

B.C. so - bre u - na

gu - ran go - tas de ro cí - o so bre u - na

46 *sempre pp allargando* *p* Tempo 1°

vio - le - ta tu pu - pi - la es a -

vio - le - ta tu pu - pi - la es a -

vio - le - ta tu pu - pi - la es a -

vio - le - ta tu pu - pi - la es a -

51 *mf rit.* *p a tempo*

zul y si\_en su fon - do co - mo un pun - to de

zul y si\_en su fon - do co - mo un pun - to de

zul y si\_en su fon - do

zul y si\_en su fon - do

56 *f amplio*

luz ra - dia\_u - na\_i - de - a me pa - re - ce\_en el cie - lo de la

luz ra - dia\_u - na\_i - de - a me pa - re - ce\_en el cie - lo de la

me pa - re - ce\_en el cie - lo de la

me pa - re - ce\_en el cie - lo de la

61

tar - de u - na per - di

66

di - da es - tre - lla.  
 u - na per - di - da es - tre - lla.

J. B. Álvarez / Abril 1993  
 Revisión: Diciembre 2013