

# Tu balcón

Poema: Gregorio E. Álvarez  
Música: José Iglesias Ramilo

**Lento** Tpº. Habanera

The musical score is written for four voices: Soprano (Sop), Alto (Alt), Tenor (Ten), and Bass (Bas). It is in the key of D major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is marked 'Lento' and the style is 'Tpº. Habanera'. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (1, 5, and 9). The lyrics are in Spanish and describe a scene on a balcony.

**System 1 (Measures 1-4):**

Sop: Tu bal - cón. De ma - ña - na muy tem - pra - no voy  
 Alt: Tu bal - cón. De ma - ña - na muy tem - pra - no voy  
 Ten: Tu bal - cón. De - ma - ña - na muy tem - pra - no voy  
 Bas: Tu bal - cón. De ma - ña - na muy tem - pra - no

**System 2 (Measures 5-8):**

S: ba - jo de tu bal - cón, can - tan - do a - le - gres can - cio - nes que  
 A: ba - jo de tu bal - cón, can - tan - do a - le - gres can - cio - nes que  
 T: ba - jo de tu bal - cón, can - tan - do a - le - gres can - cio - nes que  
 B: ba - jo tu bal - cón, can - tan - do can - cio - nes que

**System 3 (Measures 9-12):**

S: sa - len del co - ra - zón. Son tus o - jos dos lu - ce - ros tu  
 A: sa - len del co - ra - zón. Son tus o - jos dos lu - ce - ros tu  
 T: sa - len del co - ra - zón. Son tus o - jos dos lu - ce - ros tu  
 B: sa - len del co - ra - zón. Son tus o - jos dos lu - ce - ros,

13

S pe - lo es tri - go al sol. La son - ri - sa de tus la - bios la

A pe - lo es tri - go al sol. La son - ri - sa de tus la - bios la

T pe - lo es tri - go al sol. La son - ri - sa de tus la - bios la

B es tri - go al sol. La son - ri - sa de tus la - bios la

17

S di - bu - jó un pin - tor. *mf* Es mú - si - ca  
El pá - ja ro en

A dí - bu - jó un pin - tor. *mf* Es mú - si - ca  
El pá - ja ro en

T di - bu - jó un pin - tor. *f* El cas - ca - bel de tu ri - sa es  
El a - gua can - ta en la fuen - te, el

B dí - bu - jó un pin - tor. *f* El cas - ca - bel de tu ri - sa es  
El a - gua can - ta en la fuen - te, el

21

S ce - les - tial, *mp* te sa - len a  
el sil - val. de - di - co es -

A ce - les - tial, *mp* te sa - len a  
el sil - val. de - di - co es -

T mú - si - ca ce - les - tial, las flo - res de tu jar - dín, ya te  
pá - ja - ro en el sil - val, a la mu - jer que yo a - mo de

B mú - si - ca ce - les - tial, las flo - res de tu jar - dín ya te  
pá - ja - ro en el sil - val, a la mu - jer que yo a - mo de

25

1. 2.

S sa - lu - dar. te can - tar. Es - te po -

A sa - lu - dar. te can - tar Es - te po -

T 8 sa - len a sa - lu - dar. di - co és - te can - tar.

B sa - len a sa - lu - dar. di - co és - te can - tar.

*mf* *a tpo.*

30

S - e - ma de a - mor te qui - sie - ra re - ci - tar, so - ñan - do que al - gún

A - e - ma de a - mor te qui - sie - ra re - ci - tar, so - ñan - do que al - gun

T 8 B.C. - - - - -

B 8 B.C. - - - - -

*mf*

34

S dí - a te lle - ve jun - to al al - tar. Que - ri - da a - ma - da

A dí - a te lle - ve jun - to al al - tar. Que - ri - da a - ma - da

T 8 - - - - - Que - ri - da a - ma - da

B - - - - -

*f*

38

S  
 mí - a, a - só - ma - te a tu bal - cón, que la can - ción que te

A  
 mí - a, a - só - ma - te a tu bal - cón, que la can - ción que te

T  
 mí - a, a - só - ma - te a tu bal - cón, que la can - ción que te

B  
 A - ma - da mí - a en tu bal - cón, can - ción de a -

42

S  
 can - to; me sa - le del co - ra - zón. Del co - ra - zón. \_\_\_\_\_

A  
 can - to; me sa - le del co - ra - zón. Del co - ra - zón. \_\_\_\_\_

T  
 can - to; me sa - le del co - ra zón. Del co - ra - zón. \_\_\_\_\_

B  
 - mor del co - ra - zón. Del co - ra - zón. \_\_\_\_\_

Vigo, Junio de 2022