

Suenan flautas y tambores

Villancico Popular de Navidad (España)

Versión Coral:
JOSÉ LUIS BLASCO

Airoso ♩ = 68

The musical score is arranged for four voices: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). It includes lyrics in Spanish and a drum accompaniment consisting of 'dum' sounds. The score is divided into three systems, with measure numbers 6 and 11 indicated at the beginning of the second and third systems respectively. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 3/8. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: 'Ti - ri - ri - ri, tu - ru - ru - ru, ta - ra - ra - ram. Sue - nan flau - tas, Sue - nan flau - tas, Sue - nan flau - tas, y tam - bo - res, la gui - ta - rra y el vio - sue - nan tam - bo - res, la gui - ta - rra y el vio - y tam - bo - res, la gui - ta - rra y el vio -'.

16 *mp*

lín. Tam - bién sue - ne la zam -
 lín y_el vio - lín. Tam - bién sue - ne la zam -
 lín, y_el vio - lín. Tam - bién sue - ne
 lín, y_el vio - lín. Tam - bién sue - ne

21

bom - ba y la zam - bra pas - to - ril.
 bom - ba y la zam - bra pas - ro - ril, pas - to
 la zam - bom - ba y la zam - bra pas - to - ril, pas - to -
 la zam - bom - ba y la zam - bra pas - to - ril, pas - to -

26 *f*

- Sue - nan flau - tas y tam - bo - res la gui -
 ril. Sue - nan flau - tas y tam - bo - res la gui -
 ril. Sue - nan flau - tas y tam - bo - res la gui -
 ril. Sue - nan flau - tas y tam - bo - res la gui -

32 *mp* (2ª Vez *mf*)

ta - rra y_el vio - lín. Tam - bién sue - ne

ta - rra y_el vio - lín, y_el vio - lín. Tam - bién sue - ne

ta - rra y_el vio - lín, y_el vio - lín. Tam - bién

ta - rra y_el vio - lín, y_el vio - lín. Tam - bién sie - ne

38 *mf*

la zam - bom - ba y la zam - bra pas - to - ril.

ña zam - bom - ba y la zam - bra pas - to - ril.

sue - ne, zam - bra pas - to - ril.

la zam - bom - ba y la zam - bra pas - to - ril.

44 *mf rit.* D.C.

pas - to ril.

mf rit. pas - to - ril.

mf rit. pas - to - ril, pas - to - ril.

mf rit. pas - to - ril. pas - to - ril.

D.C.

La Navata,
26 Junio 2018