

# Si te dejo de amar

Letra: Emilia Alejos Anta  
Música: José Alfredo Oliveira

Aire de habanera



Sop  
Cuan do en el mar las o - las vie - nen y

Alt  
Cuan - do en el mar las o - las vie - nen y

Ten  
8 Cuan - do en el mar las o - las vie - nen y

Bas  
Cuan - do en el mar \_\_\_\_\_ las o -

4  
S van, \_\_\_\_\_ cuan - do en el mar me

A van \_\_\_\_\_ cuan - do en el mar me

T 8 van, vie - nen y van, cuan - do en el mar me

B - las vie - nen y van Cuan - do en el mar

7  
S tra - e tu nom - bre qui - zá, \_\_\_\_\_ cuan - do en el

A tra - e tu nom - bre qui - zá \_\_\_\_\_ cuan - do en el

T 8 tra - e tu nom - bre qui - zá, tu nom - bre qui - zá. cuan - do en el

B tu nom - bre qui zá, tu nom - bre qui - zá

10

S  
mar el sol se po - ne sin mas, y

A  
mar el sol se po - ne sin mas y

T  
8  
mar el sol se po - ne sin mas y

B  
Cuan - do en el mar el sol sin más, tu nom - bre sin

13

S  
tu re - cuer - do es qui - zá lo que mas a - ño - ro.

A  
tu re - cuer - do es que zá, lo a - ño - ro

T  
8  
tu re - cuer - do es qui - zá, lo que mas a ño - ro.

B  
mas, tu re - cuer - do es qui - zá, lo a - ño - ro.

17

S  
No te ol - vi - des ja - más, nues - tro a mor es pa - ra siem - pre  
Si la es - pu - ma del mar, si me cu - bre con sus be - sos

A  
B.C. - - -

T  
8  
No te ol - vi - des ja - mas nues - tro a - mor es pa - ra siem - pre  
Si la es - pu - ma del mar, si me cu - bre con sus be - sos

B  
B.C. - - -

21

S  
 y mi al ma al fi - nal con la tu - ya es - ta - rá  
 son tus la - bios qui - zás, lo que me be - sa a - mí.

A

T  
 8  
 y mi al - ma al fi - nal con la tu - ya es - ta - rá.  
 son tus la - bios qui - zás, lo que me be - sa a mí.

B

B.C. - - - es - ta -  
 be - sa a

25

S  
 No te ol - vi - des ja - más tu re - cuer - do es - ta en -

A  
 No te ol - vi - des ja - más

T  
 8  
 No te ol - vi - des ja - más tu re - cuer - do es - ta en

B

- rá.  
 mí. No te ol - vi - des ja - más

28

S  
 - mi, si te de - jo de a - mar mi

A  
 tu re - cuer - do es - ta en mi Si te de jo mi

T  
 8  
 mi, si te de - jo de a - mar mi

B  
 tu re - cuer - do es - ta en - mi si te - de jo mi

31 Da  $\text{\textcircled{D}}$

S 1. 2.

vi - da - se a - pa - ga - rá, si te de - jo de a rá. \_\_\_\_\_

A vi - da se a - pa - ga - ra. \_\_\_\_\_ rá. \_\_\_\_\_

T 8 vi da se a - pa - ga - rá si te de - jo de a - rá. \_\_\_\_\_

B vi da se a - pa - ga - rá, sea a - pa - ga - rá - - ra. \_\_\_\_\_

35 Dal  $\text{\textcircled{S}}$  Al Coda  $\text{\textcircled{D}}$  CODA  $\text{\textcircled{D}}$

S *rit...*

— Cuan - do en el rá. Mi vi da se a - pa - ga -

A — Cuan - do en el rá. Mi vi - da se a - pa - ga -

T 8 — Cuan - do en el rá. Mi vi - da se a - pa - ga -

B — rá. Mi vi - da se a - pa - ga -

39

S - rá. Ah. \_\_\_\_\_

A - ra. Ah. \_\_\_\_\_

T 8 - rá. Ah. \_\_\_\_\_

B - rá. Ah. \_\_\_\_\_