

Señora Doña María

Villancico popular de Andalucía

Versión Coral: JOSÉ L. BLASCO

Festivo ♩ = 72

mf >

S Oh! ¡Se - ño - ra do - ña Ma -

C Oh! Ma -

T Oh! Ma -

B Oh! Ma -

mp

4

♩ = ♩ ♩ = 108

f

rí - a, he de ver que Dios na - ció! Ya vie - ne_el

rí - a. Ya vie - ne_el

rí - a. Ya vie - ne_el

rí - a. Ya vie - ne_el

7

dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -

dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -

dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -

dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -

10

ció, los ga-llos can-tan, Cris-to na-ció. Se-ño - Un a -

ció, los ga-llos can-tan, Cris-to na-ció. Se-ño - Un a -

ció, los ga-llos can-tan, Cris-to na-ció. Se-ño - Un a -

ció, los ga-llos can-tan, Cris-to na-ció. Se-ño - Un a -

13

ra do-ña Ma-rí - a yo ven-go de la mon-juar y_u - na go - rri - ta le trai-go, do - ña Ma -

ra do-ña Ma-rí - a yo ven-go de la mon-juar y_u - na go - rri - ta le trai-go, do - ña Ma -

ra do-ña Ma-rí - a yo ven-go de la mon-juar y_u - na go - rri - ta le trai-go, do - ña Ma -

ra do-ña Ma-rí - a yo ven-go de la mon-juar y_u - na go - rri - ta le trai-go, do - ña Ma -

16

ta - ña y_he de ver el Na - ci - mien - to an - tesrí - a, y "pa"_a - li - men - to del Ni - ño, u - na

ta - ña y_he de ver el Na - ci - mien - to an - tesrí - a, y "pa"_a - li - men - to del Ni - ño, u - na

ta - ña y_he de ver el Na - ci - mien - to an - tesrí - a, y "pa"_a - li - men - to del Ni - ño, u - na

ta - ña y_he de ver el Na - ci - mien - to an - tesrí - a y "pa"_a - li - men - to del Ni - ño u - na

19

de que lle - gue_el al - ba, y_he de ver el Na - ci -
va - qui - ta pa - rí - a, y "pa"_a - li - men - to del

de que lle - gue_el al - ba, y_he de ver el Na - ci -
va - qui - ta pa - rí - a, y "pa"_a - li - men - to del

de que lle - gue_el al - ba, y_he de ver el Na - ci -
va - qui - ta pa - rí - a, y "pa"_a - li - men - to del

de que lle - gue_el al - ba, y_he de ver el Na - ci -
va - qui - ta pa - rí - a, y "pa"_a - li - men - to del

22

mien - to an - tes de que lle - gue_el al - ba. Ya vie - ne_el
Ni - ño, u - na va - qui - ta pa - rí - a.


mien - to an - tes de que lle - gue_el al - ba. Ya vie - ne_el
Ni - ño, u - na va - qui - ta pa - rí - a.

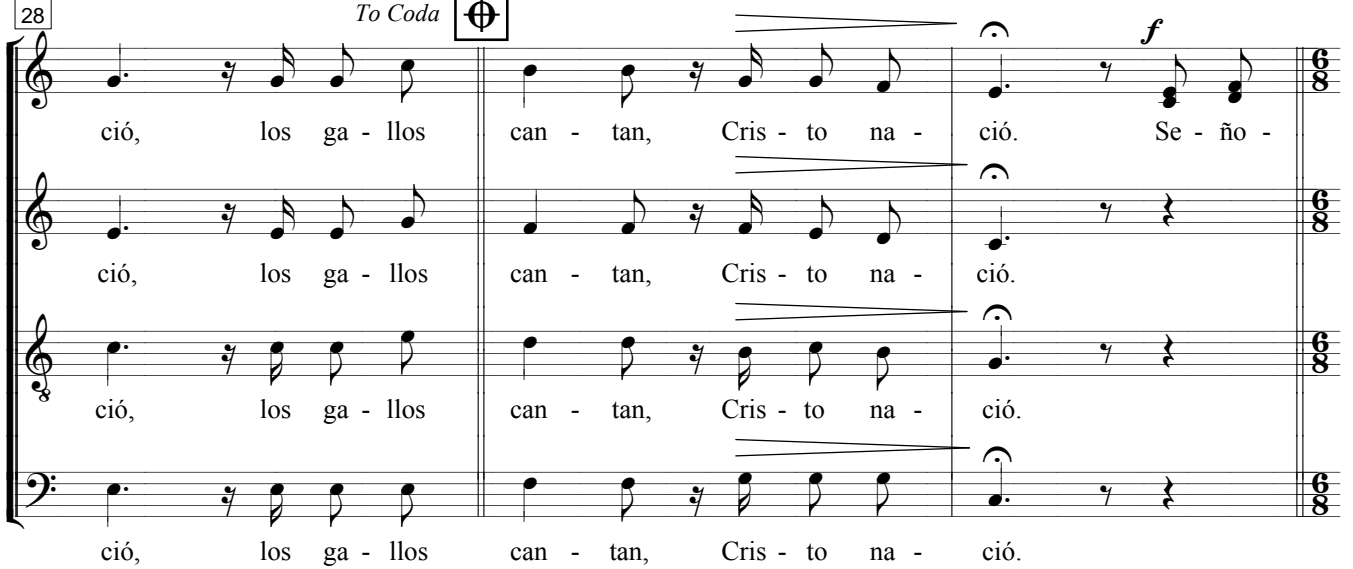
mien - to an - tes de que lle - gue_el al - ba. Ya vie - ne_el
Ni - ño, u - na va - qui - ta pa - rí - a.

mien - to an - tes de que lle - gue_el al - ba. Ya vie - ne_el
Ni - ño, u - na va - qui - ta pa - rí - a.

25

dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -
dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -
dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -
dí - a, ya_a - ma - ne - ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na -

28 *To Coda* 



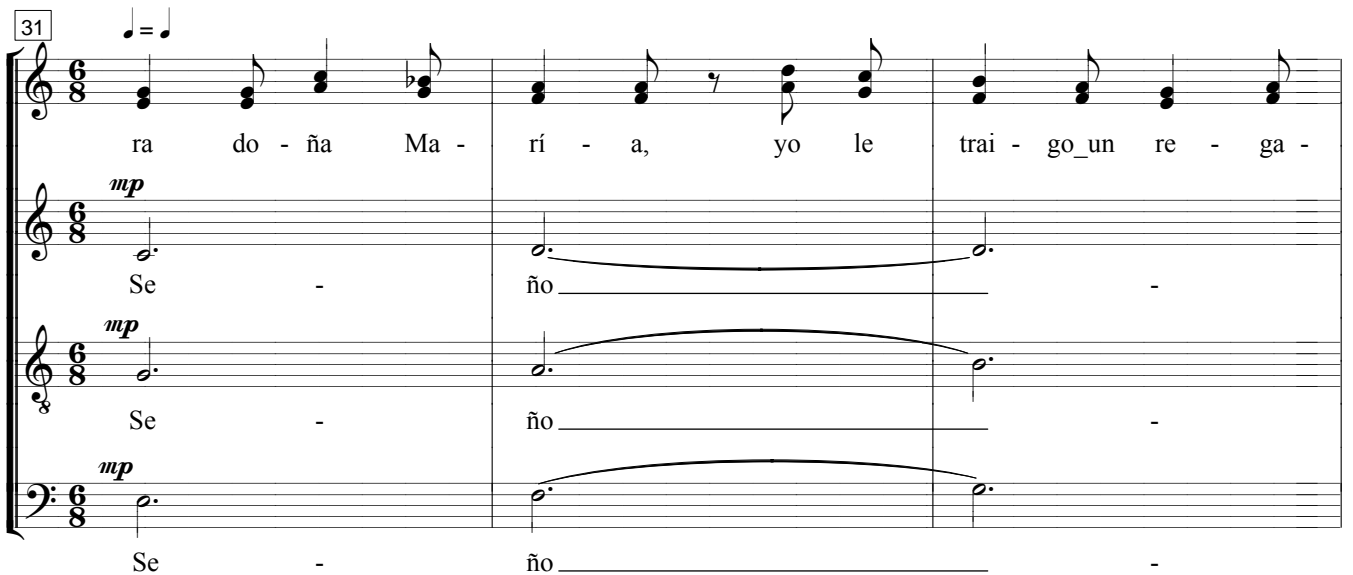
ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na - ció. Se - ño -

ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na - ció.

ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na - ció.

ció, los ga - llos can - tan, Cris - to na - ció.

31 $\text{♩} = \text{♩}$



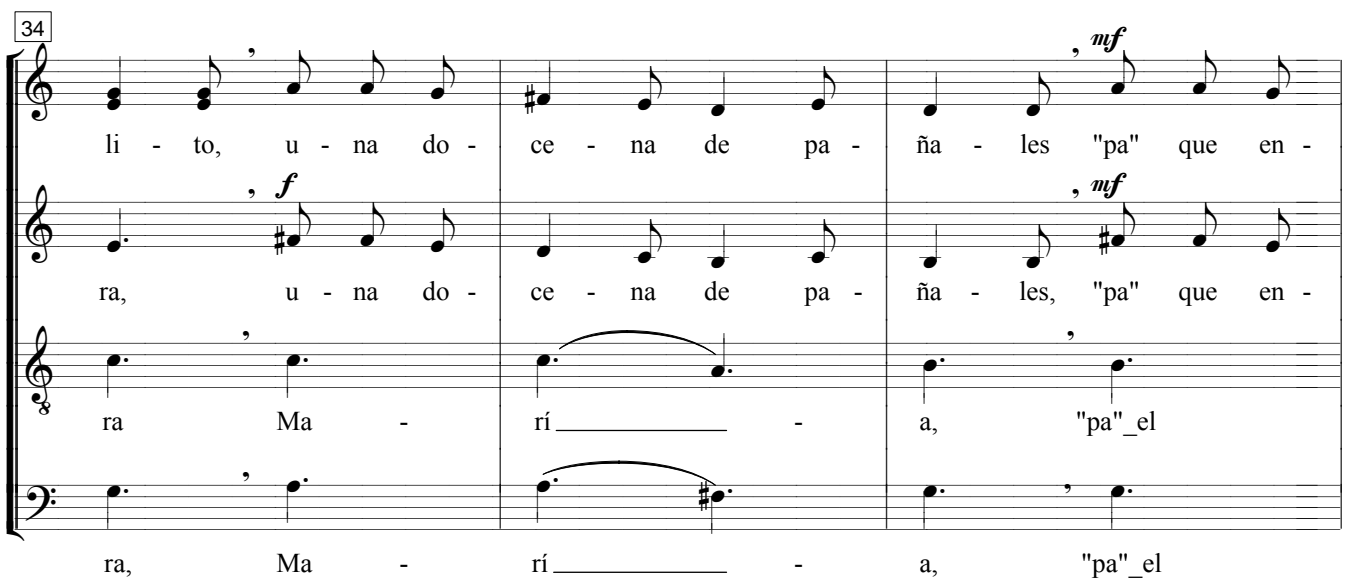
ra do - ña Ma - rí - a, yo le trai - go un re - ga -

mp Se - ño -

mp Se - ño -

mp Se - ño -

34



li - to, u - na do - ce - na de pa - ña - les "pa" que en -

f ra, u - na do - ce - na de pa - ña - les, "pa" que en -

mf ra Ma - rí - a, "pa" _el

ra, Ma - rí - a, "pa" _el

37

vuel - va_a su Ni - ñi - to, u - na do - ce - na de pa -
 vuel - va_a su Ni - ñi - to, pa - ña -
 Ni - ño, pa - ña -
 Ni - ño, pa - ña -

40

ña - les, "pa" que_en - vuel - va_a su - Ni - ñi - to. Ya vie - ne_el
 les, "pa" que_en - vuel - va_a su Ni - ñi - to. Ya vie - ne_el
 les, "pa" que_en - vuel - va_a su Ni - ñi - to. Ya vie - ne_el
 les, "pa" que_en - vuel - va_a su Ni - ñi - to. Ya vie - ne_el

Al \otimes
 hasta \oplus
 y Salta a
 Coda

43

can - tan, Cris - to na - ció.
 can - tan, Cris - to na - ció.
 can - tan, Cris - to na - ció.
 can - tan, Cris - to na - ció.

La Navata,
 7/12/2011