

Se vas ó San Benitiño

Canto popular de Galicia

Versión Coral:
JOSÉ LUIS BLASCO

Presto ♩ = 180

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

mf (2^a vez *mp*)

1. Se vas ó San Beni - ti - ño
 2. que lle fo - ron ar - ma - re
 3. to que es - tás no ca - ni - zo
 4. de Ma - rín e Pla - ce - res,
 (2^a vez *mp*)

La - ra la la. 1. Se vas ó San Beni - ti - ño
 2. que lle fo - ron ar - ma - re
 3. to que es - tás no ca - ni - zo
 4. de Ma - rín e Pla - ce - res,
 (2^a vez *mp*)

La - ra la la. 1. Se vas ó San Beni - ti - ño
 2. que lle fo - ron ar - ma - re
 3. to que es - tás no ca - ni - zo
 4. de Ma - rín e Pla - ce - res,
 (2^a vez *mp*)

La - ra la la. 1. Se vas ó San Beni - ti - ño
 2. que lle fo - ron ar - ma - re
 3. to que es - tás no ca - ni - zo
 4. de Ma - rín e Pla - ce - res,

6

non va - ias ó de Pa - re - des. Se
 ó San Be - ni - to de a - Lé - rez. A
 bo - ta as cas - ta - ñas a - bai - xo. San -
 as mo - ci - ñas de Com - ba - rro. As

non va - ias ó de Pa - re - des. Se
 ó San Be - ni - to de a - Lé - rez. A
 bo - ta as cas - ta - ñas a - bai - xo. San -
 as mo - ci - ñas de Com - ba - rro. As

non va - ias ó de Pa - re - des. Se
 ó San Be - ni - to de a - Lé - rez. A
 bo - ta as cas - ta - ñas a - bai - xo. San -
 as mo - ci - ñas de Com - ba - rro. As

non va - ias ó de Pa - re - des. Se
 ó San Be - ni - to de a - Lé - rez. A
 bo - ta as cas - ta - ñas a - bai - xo. San -
 as mo - ci - ñas de Com - ba - rro. As

11 2. , *mf*

re - des_ qu'e moi - to más mi - la
Lé - rez, que ti - ña un bo vi - ño
bai - xo; que que no te ño man
ba - rro; que van de trou - la po - la

re - des. qu'e moi - to más mi - la
Lé - rez. que ti - ña un bo vi - ño
bai - xo. que que no te ño man
ba - rro. que van de trou - a po - la

re - des. qu'e moi - - to ña un más bo, qu'e
Lé - rez. que ti - - no trou - un que
bai - xo. que que de la, van

15

grei - ro, qu'e moi - to más mi - la grei - - ro
mos - to, que ti - ña un bo vi - ño mos - - to
te - lo, que_an - que no te ño man te - - lo
rí - a, van de trou - la po - la rí - - a

grei - ro, qu'e moi - to más mi - la grei - - ro
mos - to, que ti - ña un bo vi - ño mos - - to
te - lo, que_an - que no te ño man te - - lo
rí - a, van de trou - la po - la rí - - a

más _____ mi - la grei - ro, _____ más mi - la
bo _____ vi - ño mos - to, _____ bo vi - ño
te _____ - ño man - - te - ño man -
la _____ po - la rí - a, _____ po - la

moi - to más mi - la grei - - ro, más mi - la
ti - ña un bo vi - - ño mos - - to, bo vi - - ño
ñó - man te - - la po - - la rí - - a, te - - ño man -
de trou - la po - - la

19

Music score for measures 19-23. The score consists of three staves. The top staff has a treble clef, the middle staff has a bass clef, and the bottom staff has a bass clef. Measure 19 starts with a rest followed by a dotted half note. Measures 20-21 begin with a forte dynamic (**f**) and continue with eighth-note patterns. Measures 22-23 begin with a piano dynamic (**p**) and continue with eighth-note patterns. The lyrics are as follows:

	San Be - ni -	ti - ño de	Lé - rez.	San Be - ni -
	de - bai - xo	do seu al -	ta - re.	
	re - có - llo	as co re -	fai - xo.	
	ó San	ni - to de	Lé - rez.	

	San Be - ni -	ti - ño de	Lé - rez.	San Be - ni -
	de - bai - xo	do seu al -	ta - re.	
	re - có - llo	as co re -	fai - xo.	
	ó San Be	ni - to de	Lé - rez.	

grei	- ro	San Be - ni	ti - ño de	Lé - rez.	San Be - ni -
mos	- to	de - bai - xo	de seu al -	ta - re.	
te	- lo	re - có - llo	as co re -	fai - xo.	
rí	- a	ó San Be	ni - to de	Lé - rez.	

Estríbillo

24

Music score for the chorus (Estríbillo) starting at measure 24. The score consists of three staves. The top staff has a treble clef, the middle staff has a bass clef, and the bottom staff has a bass clef. The lyrics are as follows:

ti - ño	d'o - llo	re - don	do	ei d'ir a -
---------	-----------	----------	----	-------------

tti - ño	d'o - llo	re - don	do	ei d'ir a -
----------	-----------	----------	----	-------------

ti - ño	d'o - llo	re - don	do	ei d'ir a -
---------	-----------	----------	----	-------------

SE VAS Ó SAN BENITIÑO / Hoja: 4/4

28

lá mi - ña nai, se non mo - rro. Ei de le -

lá mi - ña nai, se non mo - rro. Ei de le -

lá mi - ña nai, se non mo rro. Ei

Ei

32

var u - nha xa - rra de vi - ño e u - nha

var u - nha xa - rra de vi - ño e u - nha

de le var xa - rra de vi - ño

de le - var xa - rra de vi - ño

de vi - ño

36

bo - la de pan de Po - rri - ño.

bo - la de pan de Po - rri - ño.

e un pan de Po - rri - ño.

e un pan de Po - rri - ño.

Fin **Fine** **D.S. al Fine** **mf**

2. A
3. San
4. As **mf**

Al &
(desde
1 a 3
veces)
y **Fin**

La Navata,
7 Enero 2017