

Presentimiento

Tema de 1924 grabado por
Tito Guizar en 1927

Letra: PEDRO MATA
Música: EMILIO PACHECO
Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

Tpo. de Bolero ♩ = 98

S
C
T
B

mf > *mf* > *mf* > *mf* >

¡Oh! Ya pre - sen - tí al - go fa - tal.
¡Oh! Ya pre - sen - tí al - go fa - tal.
¡Oh! Ya pre - sen - tí al - go fa - tal cuan - do te ha -
¡Oh! Ya pre - sen - tí al - go fa - tal cuan - do te ha -

4

mp *mp* *mp* *mp*

Sin sa - ber que e - xis - tí - as, te de -
Sin sa - ber que e - xis - tí - as, te de -
llé. Sin sa - ber que e - xis - ti - as,
llé. Sin sa - ber que e - xis - ti - as,

8

sea - ba, an - tes de co - no - cer - te, te_a - di - vi -
sea - ba, an - tes de co - no - cer - te, te_a - di - vi -
te de - se - a - ba, an - tes de co - no - cer -
te de - se - a - ba, an - tes de co - no - cer -

12

né. Llegaste en el mo-men-to_en que — te_es - pe -
 né. Llegaste en el mo-men-to_en que — te_es - pe -
 te, te_a-di - vi - né. Llegaste en el mo - men - to
 te, te_a-di - vi - né. Llegaste en el mo - men - to

16

ra - ba, no_hu - bo sor - pre - sa_al - gu - na cuan - do te_ha -
 ra - ba, no_hu - bo sor - pre - sa_al - gu - na cuan - do te_ha -
 en que te_es - pe - ra - ba, no_hu - bo sor - pre - sa_al - gu - na cuan - do te_ha -
 en que te_es - pe - ra - ba, no hu - bo sor - pre - sa cuan - do te_ha -

20

1. llé. llé. llé, cuan - do te_ha - llé.
 2. llé. llé. llé, cuan - do te_ha - llé.
 llé, cuan - do te_ha - llé. llé, cuan - do te_ha - llé.

24 *f*

El dí - a que cru - zas - te por mi ca - mi - no,

El dí - a que cru - zas - te por mi ca - mi - no,

El dí - a que cru - zas - te por mi ca - mi - no, por

El dí - a que cru - zas - te por mi ca - mi - no,

28

tu - ve el pre - sen - ti - mien - to de al - go fa -

tu - ve el pre - sen - ti - mien - to de al - go fa -

mi ca - mi - no tu - ve el pre - sen - ti - mien - to de al - go fa -

mi ca - mi - no tu - ve el pre - sen - ti - mien - to de al - go fa -


31 *mf*

tal. E - sos o - jos, me di - je,

tal. E - sos o - jos, me di - je,

tal, al - go fa - tal. E - sos o - jos, me di - je, son,



tal, al - go fa - tal. E - sos o - jos, me di - je, son,

35 To Coda 

- son mi des - ti - no, y_e - sos bra - zos mo -
 - son mi des - ti - no, y_e - sos bra - zos mo -
 - mi des - ti - no, mi des - ti - no, y_e - sos bra - zos mo -
 - mi des - ti - no, mi des - ti - no, y_e - sos bra - zos mo -

39 D.S. al Coda

re - nos son mi do - gal.
 re - nos son mi do - gal.
 re - nos son mi do - gal, son mi do - gal.
 re - nos son mi do - gal, son mi do - gal.

Al  hasta 
 y Salta a
Coda

42 Coda

re - nos son mi do - gal.
 re - mos son mi do - gal.
 re - nos son mi do - gal.
 re - mos son mi do - gal.

La Navata,
 12 Sep. 2018