

Popule meus

G. P. PALESTRINA (1526-1594)

Lento

Musical score for the first system of 'Popule meus'. It features four vocal parts: T1 (Tenor 1), T2 (Tenor 2), Baritone, and Bass. The music is in G minor, 4/4 time, and marked 'Lento' with a dynamic of 'p'. The lyrics are: Po - pu - le me - us, quid fe - ci - ti -

5

Musical score for the second system of 'Popule meus'. It features four vocal parts: T1, T2, Baritone, and Bass. The lyrics are: bi? aut in quo con - tri - sta - vi te? re - spon - de

10

Musical score for the third system of 'Popule meus'. It features four vocal parts: T1, T2, Baritone, and Bass. The lyrics are: mi - hi. Qui - a e - du - xi te de ter - ra AE - gy - pti

14

pa - ra - sti cru - cem Sal - va - to - ri tu - o.

pa - ra - sti cru - cem Sal - va - to - ri tu - o.

pa - ra - sti cru - cem Sal - va - to - ri tu - o.

pa - ra - sti cru - cem Sal - va - to - ri tu - o.

18

mf A - gi - os o The - os *p* San - ctus De -

mf A - gi - os o The - os *p* San - ctus De -

mf A - gi - os o The - os *p* San - ctus De -

mf A - gi - os o The - os *p* San - ctus De -

A - gi - os o The - os San - ctus De -

23

mf us, *mf* A - gi - os is - chy - ros, *p* San - ctus

mf us, *mf* A - gi - os is - chy - ros, *p* San - ctus

mf us, *mf* A - gi - os is - chy - ros, *p* San - ctus for

us, A - gi - os is - chy - ros, San - ctus

28

for - tis. A - gi - os a - tha - na - tos, e -

for - tis, A - gi - os a - tha - na - tos, e -

- - - - - tis. A - gi - os a - tha - na - tos, e -

for - tis. A - gi - os a - tha - na - tos, e -

32

le - i - son i - mas, San - ctus et im - mor -

le - i - son i - mas, San - ctus et im - mor -

le - i - son i - mas, San - ctus et im - mor - ta

le - i - son i - mas, Sa - ctus et im - mor -

37

ta - lis, mi - se - re - re no - bis.

ta - lis, mi - se - re - re no - bis.

- - - - - lis, mi - se - re - re no - bis.

ta - lis, mi - se - re - re no - bis.