

Peixiño de cristal

(Habanera)

Letra: X. M^a Álvarez Blázquez

Música: X. Alfredo Oliveira

Aire de habanera

Musical score for the first system of 'Aire de habanera'. It features four vocal parts: Soprano (Sop), Alto (Alt), Tenor (Ten), and Bass (Bas). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 2/4. The lyrics are 'La la la la la la la la la la la la la la la la'.

Musical score for the second system of 'Aire de habanera'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are 'la Dei - xa o bar - co na - ve - gar, que' for Soprano and Alto, 'la - la la la. Dei - xa o' for Tenor, and 'la. Dei - xa o bar - co' for Bass.

Musical score for the third system of 'Aire de habanera'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are 'ho - xe che vai a tra - guer un pei - xi - ño de cris -' for Soprano and Alto, 'bar - co a tra - guer, tra - guer, un pei - xi - ño de cris -' for Tenor, and 'que ho - xe vai tra - guer, tra - guer, un pei - xi - ño de cris -' for Bass.

10

S
- tal. Un pei - xi - ño de cris - tal. tal.

A
- tal. Un pei - xi - ño de cris - tal tal.

T
8 - tal, cris - tal. Un pei - xi - ño de cris - tal, cris - tal. tal.

B
- tal, cris - tal. Un pei - xi - ño de cris - tal, cris - tal. tal.

1. 2.

14

S
B.P. - -

A
B.P. - -

T
8 Ti - e mais eu mi - ña - ne - na mi - ña ne - na,
As ca - sas son de cun - cha si son de cun - cha,

B
Ti e mais eu mi - ña ne - na mi - ña ne - na,
As ca - sas son de cun - cha si son de cun - cha,

18

S
- - ás ca - si - ñas na pra - ia, e
- - e se - re - mos se - re - mos. ai,

A
- - as ca - si - ñas na pra - ia, e
- - e se - re - mos se - re - mos, ai,

T
8 an - da - mos a brin - car, ás ca - si - ñas na pra - ia, e
os bar - cos de pa - pel, e se - re - mos se - re - mos, ai,

B
an - da - mos a brin - car, as ca - si - ñas na pra - ia, e
os bar - cos de pa - pel, e se - re - mos se - re - mos, ai,

21

S
a-os na - ví - os no mar.
fei - tos de na - cre in - xel.

A
a-os na - ví - os no mar.
fei - tos de na - cre in xel.

T
8 os na - ví - os no mar, no de mar, no - mar.
fei - tos de na - cre in - xel, de na - cre in - xel.

B
os na - ví - os no mar, no de mar no - mar.
fei - tos de na - cre in - xel de na - cre in - xel.

24 *rit . . .**a tpo.*

S
na - cre in - xel. Dei - xa o bar - co na - ve - gar, que

A
na - cre in - xel. Dei - xa o bar - co na - ve - gar, que

T
8 na - cre in - xel. Dei - xa o

B
na - cre in - xel. Dei - xa o bar - co

27

S
ho - xe che vai a tra - guer un pei - xi - ño de cris -

A
ho - xe che vai a tra - guer un pei - xi - ño de cris -

T
8 bar - co a tra - guer, tra - guer un pei - xi - ño de cris -

B
que ho - xe vai tra - guer, tra - guer un pei - xi - ño de cris -

30

S *rall . . .*

- tal. Un pei - xi - ño de cris - tal. Un

A - tal. Un pei - xi - ño de cris - tal. Un

T ₈ - tal, cris - tal. Un pei - xi - ño de cris - tal, cris - tal. Un

B - tal, cris - tal. Un pei - xi - ño de cris - tal, cris - tal. Un

33

S pei - xi - ño de cris - tal. _____

A pei - xi - ño de cris - tal. _____

T ₈ pei - xi - ño de cris - tal. Cris - tal. _____

B pei - xi - ño de cris - tal. _____