

Os mozos

TTBrB

Poema: M. Curros Enríquez (1851-1908)
Música: Xosé Alfredo Oliveira (1951)

Tranquilo $\text{♩} = 35$ (*molto espressivo*)

mf

Ten.I Que tris - te es - ta al - de - a que tris - te e que so - a a te - rra sin fru - tos, a
na - das fa - men - tas de lo - bos mon - te - sos, bai - xa - ron das chou - zas na

Ten. II Que tris - te es - ta al - de - a que tris - te e que so - a a te - rra sin fru - tos, a
na - das fa - men - tas de lo - bos mon - te - sos, bai - xa - ron das chou - zas na

Barít. Que tris - te es - ta al - de - a que tris - te e que so - a a te - rra sin fru - tos, a
na - das fa - men - tas de lo - bos mon - te - sos, bai - xa - ron das chou - zas na

Baixo Que tris - te es - ta al - de - a que tris - te e que so - a a te - rra sin fru - tos, a
na - das fa - men - tas de lo - bos mon - te - sos, bai - xa - ron das chou - zas na

4

T I fei - ra sin xen - te, sin bra - zos o cam - po, sin ne - nos a es - co - la ____ sin
noi - te ca - la - da, e pos - tos en ri - gla, cos o - llos a - ce - sos. ____ a -

T II fei - ra sin xen - te, sin bra - zos o cam - po, sin ne - nos a es - co - la ____
noi - te ca - la - da, e pos - tos en ri - gla, cos o - llos a - ce - sos ____

Br. fei - ra sin xen - te, sin bra - zos o cam - po, sin ne - nos a es - co - la. ____
noi - te ca - la - da, e pos - tos en ri - gla, cos o - llos a - ce - sos. ____

Bx. fei - ra sin xen - te, sin bra - zos o cam - po, sin ne - nos a es - co - la. ____
noi - te ca - la - da, e pos - tos en ri - gla, cos o - llos a - ce - sos. ____

7

T I *mf*
sol no ho - ri - zon - te, sin sol no ho - ri - zon - te, sin sol a se - men -
- ce - nan do os pro - bes, a - ce - nan dos pro - bes, pra por - ta pe - cha -

T II *mf*
sin sol no ho - ri - zon - te, sin sol a se - men -
a - ce - nan do os pro - bes, pra por - ta pe - cha -

Brt. *mf*
B.P. - - - - - sin sol a se - men -
- - - - - pra por - ta pe - cha -

Bx. *mf*
B.P. - - - - - sin sol a se - men -
- - - - - pra por - ta pe - cha -

10

T I *f*
- te. ____ A pe - dra ias nu - bes a sem - bra a - rra - san - do a -
- da. ____ Mo - ci - ños hon - ra - dos de san - gue bra - ví - a, si o

T II *f*
- te. ____ A pe - dra ias nu - bes a sem - bra a - rra - san - do a -
- da. ____ Mo - ci - ños hon - ra - dos de san - gue bra - ví - a, si o

Brt. *f*
- te. ____ A pe - dra ias nu - bes a sem - bra a - rra - san - do a -
- da. ____ Mo - ci - ños hon - ra - dos de san - gue bra - ví - a, si o

Bx. *f*
- te. ____ A pe - dra ias nu - bes a sem - bra a - rra - san - do a -
- da. ____ Mo - ci - ños hon - ra - dos de san - gue bra - ví - a, si o

13

T I *mf*
- goi - ran un a - no de fa - me som - brí - a; sin
mal dos pe - tru - cios non for - des a - lle - os; li -

T II *mf*
- goi - ran un a - no de fa - me som - brí - a; sin
mal dos pe - tru - cios non for - des a - lle - os; li -

Brt. *mf*
- goi - ran un a - no de fa - me som - brí - a;
mal dos pe - tru - cios non for - des a - lle - os;

Bx. *mf*
- goi - ran un a - no de fa - me som - brí - a;
mal dos pe - tru - cios non for - des a - lle - os;

19

T I cru - da in - ver - ní - a. _____ Na cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma
lo - bos dos ce - os. _____ *mp* *jFa* cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma

T II cru - da in - ver - ní - a. _____ Na cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma
lo - bos dos ce - os. _____ *mp* *jFa* cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma

Brt. cru - da in - ver - ní - a. _____ Na cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma
lo - bos - dos ce - os. _____ *mp* *jFa* cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma

Bx. cru - da in - ver - ní - a. _____ Na cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma
lo - bos - dos ce - os. _____ *mp* *jFa* cru - da in - ver - ní - a. _____ Ma

23

T I *f* ————— *ff rit.* . . .

cei mon - te - rí - a. _____ | Fa - cei mon - te - rí - a! _____

T II *f* ————— *ff rit.* . . .

cei mon - te - rí - a. _____ | Fa - cei mon - te - rí - a! _____

Brt. *f* ————— *ff rit.* . . .

cei mon - te - rí - a. _____ | Fa - cei mon - te - rí - a! _____

Bx. *f* ————— *ff rit.* . . .

cei mon - te - rí - a. _____ | Fa - cei mon - te - rí - a! _____