

Oda a la Música

(Esto es la música)

Al Coro "Tutera Kantuz"
de Tudela (Navarra), con todo
mi afecto y agradecimiento.
J. L. Blasco, Junio de 2010

Letra: JOSÉ LUIS PERALES

Música: JOSÉ LUIS BLASCO

Tranquillo ♩ = 70 Legato y Expressivo

S *mf* La mú - si - ca: *mp* Te ro - ba los o - jos
Cuen - ta mil his - to - rias

C *mf* ¡Ah! La mú - si - ca: *mp* Te ro - ba los o - jos
Cuen - ta mil his - to - rias

T *mf* ¡Ah! La mú - si - ca: *mp* Te ro - ba los o - jos
Cuen - ta mil his - to - rias

B *mf* ¡Ah! La mú - si - ca: *mp* Te ro - ba los o - jos
Cuen - ta mil his - to - rias

5

u - na lá - gri - ma, te be - sa co - mo llu - via cuan - do lle -
al o - i - do y mien - tras te_a - ca - ri - cia to - do_el pe -

u - na lá - gri - ma, te be - sa co - mo llu - via cuan - do lle -
al o - i - do y mien - tras te_a - ca - ri - cia to - do_el pe -

u - na lá - gri - ma, te be - sa co - mo llu - via cuan - do lle -
al o - i - do y mien - tras te_a - ca - ri - cia to - do_el pe -

u - na lá - gri - ma, te be - sa co - mo llu - via cuan - do lle -
al o - i - do y mien - tras te_a - ca - ri - cia to - do_el pe -

9

ga, te de - ja_en el va - cí - o si se va, y sin e - lla no_es po -
lo se me - te_en ca - da po - ro de tu piel y sin e - lla no_es po -

ga, te de - ja_en el va - cí - o si se va, y sin e - lla no_es po -
lo se me - te_en ca - da po - ro de tu piel y sin e - lla no_es po -

ga, te de - ja_en el va - cí - o si se va, y sin e - lla no_es po -
lo se me - te_en ca - da po - ro de tu piel y sin e - lla no_es po -

ga, te de - ja_en el va - cí - o si se va, y sin e - lla no_es po -
lo se me - te_en ca - da po - ro de tu piel y sin e - lla no_es po -

13

si-ble_i-ma-gi-nar es-te mun-do lo-co, que se va mu-rien-do po-co_a po-
 si-ble com-pren-der e-sa ma-gia blan-ca que te va me-cien-do_y que te_a-rras-

si-ble_i-ma-gi-nar es-te mun-do lo-co, que se va mu-rien-do po-co_a po-
 si-ble com-pren-der e-sa ma-gia blan-ca que te va me-cien-do_y que te_a-rras-

17

co-en-tre_el po-der_y la me-dio-cri-dad. E-lla lle-ga
 tra-co-mo un sua-ve per-fu-me de mu-jer. E-lla lle-ga

co-en-tre_el po-der_y la me-dio-cri-dad. E-lla
 tra-co-mo un sua-ve per-fu-me de mu-jer. E-lla

21

y te_a-ca-ri-cia_el co-ra-zón y cu-ra tus he-ri-das y te da la paz a
 -des-de_el fon-do del sa-lón flo-tan-do en el ai-re y te_en-vuel-ve co-mo
 y te_a-ca-ri-cia_el co-ra-zón y cu-ra tus he-ri-das y te da la paz a
 -des-de_el fon-do del sa-lón flo-tan-do en el ai-re y te_en-vuel-ve co-mo
 E-lla lle-ga y cu-ra tus he-ri-das y te da la
 E-lla lle-ga flo-tan-do_en el ai-re co-mo no-tas

lle-ga, lle-ga_y cu-ra, cu-ra tus he-ri-das y te da la
 lle-ga des-de_el fon-do flo-tan-do_en el ai-re co-mo no-tas

25

cam-bio de es-cu-char su voz y su nom-bre de ba-ta-lla es... la
 no-tas de un a-cor-deón y su nom-bre de ba-ta-lla es... la
 paz con su voz y su nom-bre de ba-ta-lla es... la
 de un a-cor-deón y su nom-bre de ba-ta-lla es... la

29

mú-si-ca. La mú-si-ca es a-man-te
 mú-si-ca, la mú-si-ca. La mú-si-ca es a-man-te
 mú-si-ca, la mú-si-ca. La mú-si-ca es a-man-te
 mú-si-ca. La mú-si-ca es a-man-te

33

y com-pa-ñe-ra de so-le-dad, un cie-lo sin fron-te-ras
 y com-pa-ñe-ra de so-le-dad, un cie-lo sin fron-te-ras
 y com-pa-ñe-ra de so-le-dad, un cie-lo sin fron-te-ras
 y com-pa-ñe-ra de so-le-dad, un cie-lo sin fron-te-ras

37

mp

has - ta don - de su - bir, el vue - lo fu - gaz a un tiem - po fe - liz.

mp

has - ta don - de su - bir, el vue - lo fu - gaz a un tiem - po fe - liz.

mp

has - ta don - de su - bir, un vue - lo fu - gaz a un tiem - po fe - liz.

mp

has - ta don - de su - bir, un vue - lo fu - gaz a un tiem - po fe - liz.

41

mf

- - La mú - si - ca es el tiem - po de par - ti - da de u - na his -

mf

- - La mú - si - ca es el tiem - po de par - ti - da de u - na his -

mf

- - La mú - si - ca es el tiem - po, u - na his -

mf

- - La mú - si - ca es el tiem - po, u - na his -

45

to - ria de a - mor, el la - zo que nos u - ne y nos ha - ce vi -

to - ria de a - mor, el la - zo que nos u - ne y nos ha - ce vi -

to - ria de a - mor, de a - mor, que nos ha - ce vi -

to - ria de a - mor, de a - mor, nos ha - ce vi -

48

brar. La mú-si-ca es un can-to de_a - mor y de paz, de_a -

brar. La mú-si-ca es un can-to de_a - mor y de paz, de_a -

brar. La mú-si-ca es un can-to de_a - mor y de paz, un can-to de_a -

brar. La mú-si-ca es un can-to de_a - mor y de paz, un can-to de_a -

52

I II

mor y de paz. Te mor y de paz, un can-to de_a - mor

mor y de paz. Te mor y de paz, un can-to de_a - mor

mor y de paz. Te mor y de paz, un can-to de_a - mor

mor y de paz. Te mor y de paz, un can-to de_a - mor

57

- que te des-pier-ta_el co-ra-zón, co-ra-zón.

- que te des-pier-ta_el co-ra-zón, co-ra-zón.

- que te des-pier-ta_el co-ra-zón, co-ra-zón.

- que te des-pier-ta_el co-ra-zón.

La Navata,
28/06/2010