

## O sacrum Convivium

LORENZO PEROSI (1872-1956)

*Moderato*

Musical score for the first system of 'O sacrum Convivium'. It features four vocal parts: T1 (Tenor 1), T2 (Tenor 2), Baritone (Bar), and Bass (B). The music is in G major and common time (C). The tempo is marked 'Moderato' and the dynamics are 'p' (piano). The lyrics are: O sa - crum con - vi - vi - um in quo

Musical score for the second system of 'O sacrum Convivium'. It features four vocal parts: T1, T2, Bar, and B. The lyrics are: in quo Chri - stus su - mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri - Chris - stus Chri - stus su mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri - Chri - stus su - mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri - - stus su - mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri -

Musical score for the third system of 'O sacrum Convivium'. It features four vocal parts: T1, T2, Bar, and B. The lyrics are: a pas - si - o - nis e - ius, mens im - a pas - si - o - nis e - ius, mens im - a pas - si - o - nis e - ius, mens im - a pas - si - o - nis e - ius, mens im -

15

ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae

ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae

ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae

ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae

20

no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu -

no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu -

no - bis pi - gnus da - tur.

no - bis pi - gnus da - tur.

25

ia, Al - le - lu - ia.

ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.