

# O merlo poeta

José M<sup>a</sup> Alvarez Blázquez (1915-1985)

Música: José Alfredo Oliveira (n.1951)

Larghetto  $\text{♩} = 50$

Sop  
La - - - - - Da

Alt  
La - - - - - Da

Ten  
La la la la la la la la la la la

Bas  
La la la la la la la la la la la la la la

4

S  
gor - xa al - ga - rei - ra do mer - lo lan - zal fu - xi - an as ho - ras co -  
pon - la más ou - ta do meu sal - guei - ral mo - rreu o po - e - ta: no

A  
gor - xa al - ga - rei - ra do mer - lo lan - zal fu - xi - an as ho - ras co -  
pon - la más ou - ta do meu sal - guei - ral mo - rreu o po - e - ta: no

T  
B.C - - -

B  
B.C - - -

7

S  
- lli - das da man. Co lli - das da man, co - lli - das da man, da  
pa - po sin gran. No pa - po sin gran, no pa - po sin gran, na

A  
- lli - das da man. Co lli - das da man, co - lli - das da man, da  
pa - po sin gran. No pa - po sin gran, no pa - po sin gran, na

T  
- - - da  
na

B  
- - - da  
na

10

S  
 gor - xa al - ga - rei - ra do mer - lo lan - zal. Coas sú - as mui - ñei - ras e os  
 pon - la mais ou - ta do meu sal - guei - ral.

A  
 gor - xa al - ga - rei - ra do mer - lo lan - zal Coas sú - as mui - ñei - ras e os  
 pon - la mais ou - ta do meu sal - guei - ral.

T  
 8 gor - xa al - ga - rei - ra do mer - lo lan - zal. B.C - - -  
 pon - la mais ou - ta do meu sal - guei - ral.

B  
 gor - xa al - ga - rei - ra do mer - lo lan - zal. B.C - - -  
 pon - la mais ou - ta do meu sal - guei - ral.

13 *Al 4º paso: Da*  $\Phi$

S  
 seus a - la - lás a tó - da - las mer - las i - ña na - mo - rar. Coas

A  
 seus a - la - lás a tó - da - las mer - las i - ña na - mo - rar. Coa

T  
 8

B

16 **2.** Dal  $\Sigma$  Al Coda  $\Phi$

S  
 ña na - mo - rar. Na

A  
 ña na - mo - rar. Na

T  
 8 B.C - - - La la la la la la la la la la la la

B  
 B.C - - - La la la la la la la la la la la la la la

20 CODA  $\oplus$

S  
tó - da - las mer - las i - ña na - mo - rar, i - ña na - mo - rar, i - ña na - mo - rar.

A  
tó - da - las mer - las i - ña na - mo - rar, i - ña no - mo - rar, i - ña na - mo - rar.

T  
8 - - - - i - ña na - mo - rar, i - ña na - mo - rar.

B  
- - - - i - ña na - mo - rar, i - ña na - mo - rar.

24

S  
- - - - -

A  
- - - - -

T  
8 La la la la la la la la la la la la la la la.

B  
8 La la la la la la la la la la la la la la la.