

# Noite meiga

Regina Barros  
V.C.: Juanjo Cura

Soprano (S) vocal line:

-me - an can - de - as ar - den - tes, fa - ís - cas pu - lu - lan na né - bo-a in - fer -

Mezzanine (M) vocal line:

-me - an can - de - as ar - den - tes, fa - ís - cas pu - lu - lan na ne bo-a in - fer -

Alto (A) vocal line:

-me - an can - de - as ar - den - tes, fa - ís - cas pu - lu - lan na ne bo-a in - fer -

*f*

Soprano (S) vocal line:

-nal Mei - gas men - ci - ñei - ras e llas pí - as be - rran co - mo

Mezzanine (M) vocal line:

-nal Mei - - gas, mei - gas e ve - llas har - pí - as be - - rran

*f*

Alto (A) vocal line:

-nal Mei - - gas, mei - gas e ve - llas har - pí - as be - - rran

*p*

Soprano (S) vocal line:

to - las no re - dar lós · tre · gos re - ful - xen na te · bra da noi - te, cha man ós es -

Mezzanine (M) vocal line:

to - las re - bul - dar lós · tre · gos re - ful - xen na te · bra da noi - te, cha man ós es -

*p*

Alto (A) vocal line:

to - las re - bul - dar lós · tre · gos re - ful - xen na te · bra da noi - te, cha man ós es -

*f*

Soprano (S) vocal line:

- pí - ri - tos \_\_ es pi - ri - tos, \_\_ es pi - ri - tos \_\_ no em · bru - xo fa - tal

Mezzanine (M) vocal line:

- pí - ri - tos \_\_ es pi - ri - tos \_\_ no em · bru - xo fa - tal Fo - guei - ra

*f*

Alto (A) vocal line:

- pí - ri - tos \_\_ no em · bru - xo fa - tal Fo - guei - ra

S *p* 3

Na fo guei ra ar - den cen tos de mor - ce - gos, na po ta fer - ven - do o - re llas de

M na fo - guei - ra ar - den os mor - ce - gos van fer - ven - do o - re llas de

A na fo - guei - ra ar - den os mor - ce - gos van fer - ven - do o - re llas de

S *f* *p*

can hu! hu! pa · tas de co e - llo, pe · li cas de ca - bra, cor nos de car - nei ro, sa pos a brin -

M *f* *p*

can hu! hu! pa · tas de co e - llo, pe · li cas de ca - bra, cor nos de car - nei ro, sa pos a brin -

A *f* *p*

can hu! hu! pa · tas de co e - llo, pe · li cas de ca - bra, cor nos de car - nei ro, sa pos a brin -

S *f*

- car Ao es - pec - tral con xu - ro a - den dia - ños, tra · gos e pan - tas - mas an - a

M *f*

- car Ao con - xu - ro van os dia - ños, e pan - tas - mas a bu -

A *f*

- car Ao con - xu - ro van os dia - ños, e pan - tas - mas a bu -

S *p*

lar xun · to a lu · ma - ra - da que su be a tao ce - o, ar · que xan os cor pos e a - rre · pí - os

M *p*

- lar xun · to a lu · ma - ra - da que su be a tao ce - o, ar · que xan os cor pos e a - rre · pí - os

A *p*

- lar xun · to a lu · ma - ra - da que su be a tao ce - o, ar · que xan os cor pos e a - rre · pí - os

**S** *p* **Lento legato-escurro**

dan Es tan as fei · ti - cei - ras a fa · cer mei - ga - llos, ser · pes e cu - ru - xas, mouchos a vo -

**M** *p*

dan Es tan as fei · ti - cei - ras a fa · cer mei - ga - llos, ser · pes e cu - ru - xas, mouchos a vo -

**A** *p*

dan Es tan as fei · ti - cei - ras a fa · cer mei - ga - llos, ser · pes e cu - ru - xas, mouchos a vo -

**S** *rit.*

- ar. Ven a tre · bo - a - da, é ho · ra das á · ni mas, \_ es · cói tan se queixas, lo · bos ou - ve -

**M**

- ar. Ven a tre · bo - a - da, é ho · ra das á · ni mas, \_ es · cói tan se queixas, lo · bos ou - ve -

**A**

- ar. Ven a tre · bo - a - da, é ho · ra das á · ni mas, \_ es · cói tan se queixas, lo · bos ou - ve -

**S** *f* **Tempo primo** *J = 120*

- ar Des pois do bu - li - cí o ó gar dí - a da noi - te do me - do na - que -

**M** *f*

- ar O bu - li - cí o che - ga o dí - a noi - te, me - do, na - da

**A** *f*

- ar O bu - li - cí o che - ga o dí - a noi - te, me - do, na - da

**S** *p*

- xa. Só que · dan as cin - zas e un chei · ro no ai - re, nin lu · me, nin fu · me, nin bru · xas es -

**M** *p*

- xa. Só que · dan as cin - zas e un chei · ro no ai - re, nin lu · me, nin fu · me, nin bru · xas es -

**A** *p*

- xa. Só que · dan as cin - zas e un chei · ro no ai - re, nin lu · me, nin fu · me, nin bru · xas es -

Soprano (S) vocal line:

*-tán. So que - dan es cin - zas e un chei - roa - ba — fan - te nin bru - xas nin*

Middle (M) vocal line:

*-tán Só que - dan as cin - zas e un chei- roa - ba - fan - te, nin bru - xas, nin*

Alto (A) vocal line:

*-tán Só que - dan as cin - zas e un chei- roa - ba - fan - te, nin bru - xas, nin*

Soprano (S) vocal line:

*mei - gas ja ja ja hu! Só dan mei - gas ja ja*

Middle (M) vocal line:

*mei - gas ja ja ja ja hu! hu! Só que - dan as mei - gas ja ja ja*

Alto (A) vocal line:

*mei - gas ja ja ja ja hu! hu! Só que - dan as mei - gas ja ja ja*

Soprano (S) vocal line:

*ja Uí!*

Middle (M) vocal line:

*ja Uí!*

Alto (A) vocal line:

*ja Uí!*