

# No me vuelvo a enamorar

Letra y Música: JUAN GABRIEL

Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

Moderato ♩ = 90

S *mf* No me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar

C *mf* No no me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, a\_e - na - mo -

T *mf* No, no, no me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, a\_e - na - mo -

B *mf* No, no, no me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, a\_e - na - mo -

4

S *mp* to - tal - men - te, ¿pa - ra qué? No me vuel - vo\_a\_e - na - mo -

C *mp* rar to - tal - men - te, ¿pa - ra qué, pa - ra que? No me vuel - vo\_a\_e - na - mo -

T *mp* rar to - tal - men - te, ¿pa - ra qué, pa - ra qué? No me vuel - vo\_a\_e - na - mo -

B *mp* rar to - tal men - te, ¿pa - ra qué? No me vuel - vo\_a\_e - na - mo -

8

S rar, to - tal - men - te, ¿pa - ra qué?

C rar, to - tal - men - te ¿pa - ra - qué?

T rar, e - na - mo - rar, to - tal - men - te, ¿pa - ra

B rar, e - na - mo - rar, to - tal - men - te, ¿pa - ra

11

si la pri-me-ra vez que en-tre-gué mi co-ra-zón me\_e -  
 si la pri-me-ra vez que en-tre-gué mi co-ra-zón me\_e -  
 qué? si la pri-me-ra vez que en-tre-gué mi co-ra -

14

quí-vo-qué. No me vuel-vo\_a\_e-na-mo-  
 quí-vo-qué. No me vuel-vo\_a\_e-na-mo-  
 zón me\_e-quí-vo-qué. No me vuel-vo\_a\_e-na-mo-

16

rar por-que es-ta de-cep-ción  
 rar por-que es-ta de-cep-ción  
 rar por-que es-ta de-cep-ción, es-ta de-cep-

19

*f*

me\_ha de - ja - do\_un mal sa - bor, me\_ha qui - ta - do\_el va -

*f*

me\_ha de - ja - do\_un mal sa - bor, me\_ha qui - ta - do\_el va -

*f*

ción me\_ha de - ja - do\_un mal sa - bor, me\_ha qui - ta -

*f*

ción me\_ha de - ja - do\_un mal sa - bor, me\_ha qui - ta -

21

lor de vol - ver - me\_a\_e - na - mo - rar.

*mf*

Ya ja - más tro - pe - za -

lor de vol - ver - me\_a\_e - na - mo - rar.

*mf*

Ya ja - más tro - pe - za -


*mf*

do\_el va - lor de vol - ver - me\_a\_e - na - mo - rar. Ya ja - más tro - pe - za -

*mf*

do\_el va - lor de vol - ver - me\_a\_e - na - mo - rar. Ya ja - más tro - pe - za -

24

*To Coda*  1.

ré, en na - die me fí - ja - ré, no me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar.

ré, en na - die me fí - ja - ré no me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar.

ré, a na - die ve - ré, no me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, e - na - mo -

ré a na - die ve - ré, no me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, e - na - mo -

27 *mp* No me vuel-vo\_a\_e-na-mo- rar. *f* La-ra la la la

*mp* No me vuel-vo\_a\_e-na-mo- rar. *f* La-ra la la la

*mp* rar, No me vuel-vo\_a\_e-na-mo- rar, e-na-mo-rar. *f* La-ra la

*mp* rar. No me vuel-vo\_a\_e-na-mo- rar e-na-mo-rar, *f* La-ra la

30 la-ra la la la la-ra la la la la-ra la la la

la-ra la la la la-ra la la la la-ra-la la la

la la-ra la la la-ra la la la la-ra la

la la-ra la la la-ra la la la-ra la

33 *mf* la-ra la la la la-ra la la la. No me vuel-vo\_a\_e-na-mo

*mf* la-ra la la la la-ra la la la. no me vuel-vo\_a\_e-na-mo

*mf* la la-ra la la la-ra la la. No me vuel-vo\_a\_e-na-mo

*mf* la la-ra la la la-ra la la. No me vuel-vo\_a\_e-na-mo

36 *mf* *D.S. al Coda*

rar. No me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, e - na - mo - rar. No me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, e - na - mo - rar. No me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar.

Al  $\otimes$   
hasta  $\oplus$   
y Salta a  
Coda

38 *Coda* *mf* *mp*

rar, No me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, a\_e - na - mo - rar, e - na - mo - rar. No me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, a\_e - na - mo - rar. No me vuel - vo\_a\_e - na - mo - rar, a\_e - na - mo - rar.

41 *rit.* *f*

to - tal - men - te, ¿pa - ra qué? rar to - tal - men - te, ¿pa - ra qué, pa - ra qué? rar to - tal - men - te, ¿pa - ra qué, pa - ra qué? rar to - tal - men - te, ¿pa - ra qué?

La Navata,  
4 Nov. 2017